



ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගැසට් පත්‍රය

අති විශේෂ

අංක 1499/17 – 2007 මැයි 30 වැනි බදාදා – 2007.05.30

(ආණ්ඩුවේ බලයපිට ප්‍රසිද්ධ කරන ලදී)

I වැනි කොටස : (I) වැනි ඡේදය - සාමාන්‍ය

ආණ්ඩුවේ නිවේදන

එල්. ඩී. බී. 4/2006

1971 අංක 47 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික විනය සංස්ථා පනත

1980 අංක 45 දරන පනතින් සංශෝධිත 1971 අංක 47 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික විනය සංස්ථා පනතේ 5 වන වගන්තිය සමඟ කියවිය යුතු 61 වන වගන්තිය යටතේ සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ අමාත්‍යවරයා විසින් සාදන ලද නියෝග.

මහින්ද යාපා අබේවර්ධන,
සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ අමාත්‍ය.

2007 මැයි මස 25 වැනි දින,
කොළඹ දී ය.

නියෝග

1. මේ නියෝග 2007 අංක 1 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික විනය සංස්ථා (සිනමා ශාලාවලට බලපත්‍ර ලබාදීමේ) නියෝග යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන අතර 2007 ජූලි මස 01 දින සිට බලපැවැත්විය යුතුය.

2. ශ්‍රී ලංකාවෙහි සිනමා ශාලාවක හිමිකරු, අයිතිකරු හෝ බදුකරු වන යම් තැනැත්තෙක් (මෙහි මින් මතු “සංස්ථාව” යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන) ශ්‍රී ලංකා ජාතික විනය සංස්ථාව විසින් තත් කාර්යය සඳහා තිබුණු කරනු ලබන බලපත්‍රයකින් දෙන ලද බලය යටතේ මිස, එම සිනමා ශාලාවෙහි කිසිදු විනය සංස්ථා පනතේ ප්‍රදර්ශනය නොකළ යුතු ය.

3. (1) යම් සිනමා ශාලාවක යම් විනය සංස්ථා පනතේ ප්‍රදර්ශනය කිරීමට අදහස් කරන එම සිනමා ශාලාවෙහි හිමිකරු, අයිතිකරු හෝ බදුකරු වන යම් තැනැත්තකු විසින් සංස්ථාවෙන් ලබාගත හැකි අදාළ ආකෘති පත්‍රයකින් (මෙහි මින් මතු “සහායක විවරයා” යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන) සංස්ථාවේ සහායක විවරයා වෙත බලපත්‍රයක් සඳහා වූ ඉල්ලීමක් ඉදිරිපත් කරනු ලැබිය යුතු ය.

(2) (i) වන ඡේදය යටතේ ඉල්ලීමක් කරනු ලැබ ඇත්තේ යම් සිනමා ශාලාවක් සම්බන්ධයෙන් ද, එම සිනමා ශාලාවෙහි තරඹන්නන් සඳහා සපයා ඇති තාක්ෂණික ප්‍රමිති, සම්පාරක්ෂක පහසුකම් සහ තැරම්මේ පහසුකම්වල තත්ත්වය සම්බන්ධයෙන් සහායක විවරයා සෑහීමට පත්වන්නේ නම්, බලපත්‍රයේ සඳහන් කරනු ලබන නියම සහ කොන්දේසිවලට යටත්ව සහ මෙහි උපලේඛනයේ නිශ්චිතව දැක්වෙන ගාස්තුව ගෙවීමෙන් පසුව, සහායක විවරයා විසින් ඉල්ලුම්කරු වෙත එම බලපත්‍රය තිබුණු කිරීම අනුමත කරනු ලැබිය යුතු ය. (1) වන ඡේදය යටතේ වන ඉල්ලීමක් ලැබීමේ දින සිට දින තිහක් ඇතුළත සහායක විවරයා විසින් එම ඉල්ලීම සම්බන්ධයෙන් කටයුතු අවසන් කළ යුතු ය.

- (3) සභාපතිවරයාගේ තීරණය ලැබීමේ දින සිට සති දෙකක් ඇතුළත සභාපතිවරයාගේ එම තීරණයෙන් අතෘප්තියට පත් යම් ඉල්ලුම්කරුවකු විසින් අමාත්‍යවරයා වෙත අභියාචනයක් ඉදිරිපත් කරනු ලැබිය හැකි ය.
- (4) සභාපතිවරයාගේ තීරණය අමාත්‍යවරයා විසින් වෙනස් කිරීම හෝ ස්ථිර කිරීම කරනු ලැබිය හැකි අතර, අමාත්‍යවරයාගේ තීරණය ඉල්ලුම්කරු වෙත දැනුම් දෙනු ලැබිය යුතු ය.
4. (මෙහි මින්මතු “බලපත්‍රලාභියා” යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන) මෙම නියෝග යටතේ බලපත්‍රයක් ලබාගත් යම් තැනැත්තකු සිනමා ශාලාවෙහි සපයනු ලැබිය යුතු තාක්ෂණික ප්‍රමිති, සන්නිවාරකෂක පහසුකම් සහ තැරැම්මේ පහසුකම් සම්බන්ධයෙන් බලපත්‍රයේ පිටුපස නිශ්චිතව සඳහන් කර ඇත්තාවූ ද, සභාපතිවරයා විසින් පනවනු ලබන්නාවූ ද, කොන්දේසිවලට අනුකූලව ක්‍රියා කළ යුතු ය.
5. (1) මේ නියෝග යටතේ නිකුත් කරනු ලබන බලපත්‍රයක් වර්ෂයකට වරක් අලුත් කළ යුතු ය.
- (2) (අ) බලපත්‍රය නිකුත් කරනු ලැබුවේ යම් සිනමා ශාලාවක් සම්බන්ධයෙන් ද, එම සිනමා ශාලාවෙහි, 4 වන නියෝගය යටතේ සභාපතිවරයා විසින් පනවනු ලබන කොන්දේසිවලට අනුකූලව ක්‍රියා කරමින් තරඹන්නන් සඳහා සපයනු ලැබිය යුතු තාක්ෂණික ප්‍රමිති, සන්නිවාරකෂක පහසුකම් සහ තැරැම්මේ පහසුකම් පවත්වා ගෙන යාමට බලපත්‍රලාභියා විසින් පැහැර හැර ඇත්නම්;
- (ආ) 2007 අංක 4 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථා (විවිධ ගාස්තු) නියෝග යටතේ සංස්ථාවට අය විය යුතු බද්ද සහ ගාස්තු ගෙවීම බලපත්‍රලාභියා විසින් පැහැර හැර ඇත්නම්, සභාපතිවරයා විසින් බලපත්‍රය අලුත් කිරීම ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලැබිය හැකි ය.
- (3) බලපත්‍රය අලුත් කිරීම ප්‍රතික්ෂේප කිරීම සඳහා වූ හේතු බලපත්‍රලාභියාට දැනුම් දෙනු ලැබිය යුතු ය.
6. මේ නියෝග යටතේ බලපත්‍රයක් නිකුත් කරනු ලැබ ඇත්තේ යම් සිනමා ශාලාවක් සම්බන්ධයෙන් ද, එම සිනමා ශාලාවෙහි සෑම බලපත්‍රලාභියෙකු විසින් ම සංස්ථාවෙන් මිලදී ගත් ප්‍රවේශ පත්‍ර සහ දෛනික ප්‍රකාශ පමණක් භාවිත කළ යුතු අතර, එම දෛනික ප්‍රකාශ දෛනික පදනමක් මත සංස්ථාව වෙත යවනු ලැබිය යුතු ය.
7. (1) චිත්‍රපටයක රංග ශිල්පියකුගේ හෝ චිත්‍රපට දර්ශනයක රූපරාමු චිත්‍රපට ශාලාවක් අවට ප්‍රදර්ශනය කිරීම, සභාපතිවරයා විසින් තත් කාර්යය සඳහා බලය දෙන ලද නිලධාරියකු විසින් පරීක්ෂා කිරීමෙන් පසුව, සභාපතිවරයා විසින් ලබාදෙන ලද අනුමැතියට යටත්ව පමණක් කරනු ලැබිය යුතු ය.
- (2) සභාපතිවරයාගේ අනුමැතිය නොමැතිව ප්‍රදර්ශනය කරනු ලබන, එවැනි යම් රූප රාමුවක් හේතු දක්වා ඉවත් කරනු ලැබිය හැකි අතර, එසේ ඉවත් කිරීම සඳහා දරනු ලබන වියදම, අදාළ බලපත්‍රලාභිගෙන් අය කර ගනු ලැබිය යුතු ය.
8. සෑම බලපත්‍රලාභියකු විසින් ම, මේ නියෝගය යටතේ බලපත්‍රයක් නිකුත් කරනු ලැබුවේ යම් සිනමා ශාලාවක් සම්බන්ධයෙන් ද, එම සිනමා ශාලාවේ, අදාළ ප්‍රදර්ශණ මණ්ඩලය විසින් නිකුත් කරනු ලබන චිත්‍රපට පමණක් ප්‍රදර්ශණය කළ යුතු ය.
- එසේ වුවද, යම් බලපත්‍රලාභියකු විසින් තත් කාර්යය සඳහා සභාපතිවරයාගෙන් ලබාගත් පූර්ව අනුමැතියට යටත් ව, අදාළ ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලය හැර වෙනත් ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලයකින් නිකුත් කරනු ලබන චිත්‍රපට ප්‍රදර්ශන කිරීම කළ හැකි ය.
9. පද සම්බන්ධයෙන් අත්‍යාර්ථයක් අවශ්‍ය වුවහොත් මිස, මේ නියෝගවල -
- “චිත්‍රපටය ” යන්නෙන් දේශීය හෝ විදේශීය චිත්‍රපටයක් අදහස් වේ.
- “ ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව ” යන්නෙන් 1980 අංක 45 දරන පනතින් සංශෝධිත 1971 අංක 47 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථා පනත යටතේ පිහිටුවන ලද ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව අදහස් වේ.

උපලේඛනය

- 3 (2) නියෝගයේ සඳහන් ව ඇති බලපත්‍ර ගාස්තුව රුපියල් දස දහසක් (රු. 10,000) විය යුතු ය.

එල්. ඩී. ඩී. 4/2006

1971 අංක 47 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථා පනත

1980 අංක 45 දරන පනතින් සංශෝධිත 1971 අංක 47 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථා පනතේ 5 වන වගන්තිය සමඟ කියවිය යුතු 61 වන වගන්තිය යටතේ සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ අමාත්‍යවරයා විසින් සාදන ලද නියෝග.

මහින්ද යාපා අබේවර්ධන,
සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ අමාත්‍ය.

2007 මැයි මස 25 වැනි දින,
කොළඹ දී ය.

නියෝග

1. මේ නියෝග 2007 අංක 2 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථා (චිත්‍රපට බෙදාහැරීමේ) නියෝග යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන අතර 2007 ජූලි මස 01 දින සිට ක්‍රියාත්මක විය යුතුය.

2. (1) ශ්‍රී ලංකාව තුළ චිත්‍රපට බෙදාහැරීම විධිමත් කිරීම සඳහා ප්‍රදර්ශන මණ්ඩල පහක් පිහිටුවනු ලැබිය යුතු ය.

(2) එකී ප්‍රදර්ශන මණ්ඩල 1, 2, 3, 4 සහ 5 යනුවෙන් නම් කරනු ලැබිය යුතු ය.

(3) (මෙහි මින්මතු “සභාපතිවරයා” යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන) ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාවේ සභාපතිවරයා විසින් කලින් කල එක් එක් ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලයට අයත් වන සිනමා ශාලා තීරණය කරනු ලැබිය හැකි ය.

3. එවැනි සෑම ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලයක්ම (මෙහි මින්මතු “සමාගම” යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන) 1982 අංක 17 දරන සමාගම් පනත යටතේ සංස්ථාගත කරන ලද සමාගමක් විය යුතු අතර එම සමාගමේ අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය පහත දැක්වෙන පරිදි තැනැත්තන් පස් දෙනෙකුගෙන් සමන්විත විය යුතු ය.

(අ) එකී ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලය යටතට ගැනෙන සිනමා ශාලාවල අයිතිකරුවන් විසින් නම් කරනු ලබන සාමාජිකයන් දෙදෙනෙකු;

(ආ) චිත්‍රපට නිෂ්පාදකවරුන්ගේ සංගමයෙන් එක් සාමාජිකයෙකු;

(ඇ) චිත්‍රපට අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ සංගමයෙන් එක් සාමාජිකයෙකු;

(ඈ) සභාපතිවරයා විසින් පත් කරනු ලබන සාමාජිකයෙකු;

4. (1) සිනමා ශාලාවලට චිත්‍රපට බෙදාහැරීම භාරව සිටින සහ 3 වන නියෝගයේ නිශ්චිතව දක්වා ඇති අවශ්‍යතා සපුරාලන සෑම සමාගමක් විසින්ම චිත්‍රපට බෙදා හැරීම ආරම්භ කිරීමට හැකිවන පරිදි හෝ චිත්‍රපට බෙදා හැරීමේ සේවය අඛණ්ඩව පවත්වා ගෙන යාම සඳහා (මෙහි මින්මතු “සංස්ථාව” යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන) ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාවෙන් ලබාගත හැකි අදාළ ආකෘති පත්‍රයක, බලපත්‍රයක් සඳහා වූ ඉල්ලීමක් සභාපතිවරයා වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතු ය.

(2) අදාළ අවස්ථාවෙන් හි දී, චිත්‍රපට බෙදාහැරීමේ සමාගමක් ලෙස ඉල්ලුම්කරුට ඇති පළපුරුද්ද සහ ඉල්ලුම්කරුගේ පෙර ක්‍රියා කලාපය සැලකිල්ලට ගෙන (1) වන ඡේදය යටතේ බලපත්‍රයක් සඳහා වූ ඉල්ලීමක් සභාපතිවරයා විසින් සලකා බැලිය යුතු ය.

(3) (1) වන ඡේදය යටතේ ඉල්ලීමක් ඉදිරිපත් කරන සමාගමට අවශ්‍ය සියළු සුදුසුකම් ඇති බවට සභාපතිවරයා සෑහීමට පත්වන්නේ නම්, මේ උපලේඛනයේ නිශ්චිතව දැක්වෙන ගාස්තුව ගෙවීමෙන් පසු ඉල්ලුම්කාර සමාගම වෙත බලපත්‍රය නිකුත් කිරීම සභාපතිවරයා විසින් අනුමත කළ යුතු ය. එම ඉල්ලීම ලැබී දින තිහක් ඇතුළත සභාපතිවරයා විසින් (1) වන ඡේදය යටතේ කරන ලද ඉල්ලීම සම්බන්ධයෙන් කටයුතු අවසන් කළ යුතු ය.

(4) සභාපතිවරයාගේ තීරණයෙන් අතෘප්තියට පත් යම් සමාගමක් විසින් සභාපතිවරයාගේ තීරණය ලැබී සති දෙකක් තුළදී අමාත්‍යවරයා වෙත අභියාචනය කළ හැකි ය.

(5) අමාත්‍යවරයා විසින් සභාපතිවරයාගේ තීරණය වෙනස් කිරීම හෝ ස්ථිර කිරීම කරනු ලැබිය හැකි අතර, අමාත්‍යවරයාගේ තීරණය සමාගම වෙත දැනුම් දිය යුතු ය.

(6) මේ නියෝග යටතේ නිකුත් කරන ලද බලපත්‍රයක් වසරකට වරක් අලුත් කළ යුතු ය.

5. (මෙහි මින්මතු “බලපත්‍රලාභියා” යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන) මේ නියෝග යටතේ බලපත්‍රයක් ලබා ගන්නා සෑම සමාගමක් ම එම ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලය යටතේ ඇති සෑම සිනමා ශාලාවකින් ම 2007 අංක 4 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථා (විවිධ ගාස්තු) නියෝගවලට අනුකූලව සංස්ථාවට අයවිය යුතු සහ ගෙවිය යුතු බදු, ගාස්තු සහ අයකිරීම් දෛනික පදනමක් මත සංස්ථාව වෙත ප්‍රේෂණය කිරීම සඳහා වග කිව යුතු ය.

6. අදාළ ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලය යටතේ ඇති සිනමා ශාලාවලට පමණක් සෑම බලපත්‍රලාභියකු විසින් ම චිත්‍රපට මුදා හැරිය යුතු ය.

එසේ වුව ද, විශේෂ අවස්ථානුගත කරුණුවල දී සභාපතිවරයාගේ පූර්ව ලිඛිත අනුමැතිය ලබා ගැනීමෙන් අනතුරුව, වෙනත් ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලයකට අයත් සිනමා ශාලාවක හෝ සිනමා ශාලාවල චිත්‍රපටයක් ප්‍රදර්ශනය කිරීම සඳහා මුදා හැර හැකි ය.

(7) කලින් කළ සංස්ථාව විසින් සාදනු ලබන නියෝග මගින් නියම කරනු ලබන තාක්ෂණික ප්‍රමිති, සන්නිවාරක තත්ත්ව, පහසුකම් සහ පාරිසරික තත්ත්ව සෑම සිනමා ශාලාවක් විසින් ම පවත්වා ගෙන යා යුතු අතර, එම සිනමා ශාලා විසින් එම නියම සහ කොන්දේසි පිළිපදින්නේ ද යන්න අධීක්ෂණය කිරීමට සෑම බලපත්‍රලාභියකු විසින් ම පියවර ගත යුතු ය.

8. (1) බලපත්‍රය නිකුත් කළ දින සිට මාස හයක් ඇතුළත දී සංස්ථාවට අයවිය යුතු ගාස්තු, බදු සහ අයකිරීම් සෑම සිනමා ශාලාවක් විසින් ම ගෙවනු ලැබිය යුතු ය.

(2) සිනමා ශාලාවලින් අයවිය යුතු සියලු ගාස්තු, බදු සහ අයකිරීම් ගෙවා නිම කිරීමට සහතිකවීම සඳහා සෑම බලපත්‍රලාභියකු විසින් ම පියවර ගත යුතු ය.

(3) සංස්ථාවට අයවිය යුතු නිඟ මුදල් ගෙවීම පැහැර හැර ඇති සෑම සිනමා ශාලාවක් ම බලපත්‍රලාභියා විසින් සභාපතිවරයා විමසීමෙන් පසුව අදාළ ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලයෙන් ඉවත් කරනු ලැබිය හැකි ය.

9. (1) අදාළ ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලය විසින් ප්‍රදර්ශනය කරනු ලබන සම්පූර්ණ චිත්‍රපට ප්‍රමාණයෙන් සියයට හතරක් (60%) දේශීය චිත්‍රපට විය යුතු බවටත්, ඉතිරි කොටස විදේශීය චිත්‍රපට විය යුතු බවටත් සෑම බලපත්‍රලාභියකු විසින් ම වග බලා ගත යුතු ය.

එසේ වුව ද, විශේෂ අවස්ථානුගත කරුණු යටතේ ඉහත කී ප්‍රතිශතයේ යම් වෙනසක් සිදු කිරීම සඳහා බලපත්‍රලාභියකු විසින් සභාපතිවරයා වෙත කරුණු දැක්වීමක් කළ හැකි ය.

10. බලපත්‍රලාභියා විසින් අදාළ ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලය යටතේ ඇති සිනමා ශාලාවල භාවිතය සඳහා සංස්ථාව විසින් නියම කර ඇති මිල ප්‍රමාණයන්ට අනුව සංස්ථාවෙන් යථා පරිදි ප්‍රවේශ පත්‍ර සහ දෛනික ප්‍රකාශ මිලදී ගත යුතු ය.

11. (1) බලපත්‍රලාභියා විසින් අදාළ ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලයේ සිනමා ශාලාවල ප්‍රදර්ශනය කිරීම සඳහා පෙළ ගස්වා ඇති යම් චිත්‍රපටයක් ආරම්භ ප්‍රදර්ශන වටයට පෙර සභාපතිවරයාගේ සහ චිත්‍රපටයේ නිෂ්පාදකවරයාගේ හෝ සැපයුම්කරුගේ පූර්ව ලිඛිත අනුමැතිය බලපත්‍රලාභියා විසින් ලබා ගත යුතු ය.

(2) අදාළ ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලයේ පෙළ ගස්වා ඇති චිත්‍රපට සම්බන්ධයෙන් වූ නිවේදනය එම චිත්‍රපට ප්‍රදර්ශනය කිරීමට බලාපොරොත්තු වන දිනයන්ට අවම වශයෙන් මාස දෙකකටවත් පෙර බලපත්‍රලාභියා විසින් සභාපතිවරයා වෙත ලබාදිය යුතු ය.

(3) ප්‍රදර්ශනය කිරීමට නියමිතව ඇති චිත්‍රපටයක් ශ්‍රී ලංකාව තුළ ප්‍රදර්ශනය කිරීමට සුදුසු චිත්‍රපටයක් වශයෙන් අදාළ බලධාරීන් විසින් සහතික කරනු ලැබ ඇති චිත්‍රපටයක් ද යන්න තහවුරු කර ගැනීම සඳහා අදාළ ලේඛන හෝ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරන ලෙස සභාපතිවරයා විසින් බලපත්‍රලාභියකු හෝ ප්‍රදර්ශනය කිරීමට ඇති චිත්‍රපටයේ නිෂ්පාදකවරයාට හෝ සැපයුම්කරුට විධාන කළ හැකි ය.

(4) (3) වන ඡේදය යටතේ ඉදිරිපත් කිරීමට නියම කර ඇති ලේඛන හෝ තොරතුරු සම්බන්ධයෙන් සභාපතිවරයා සෑහීමට පත්වන්නේ නම්, අදාළ ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලයෙන් චිත්‍රපටය ප්‍රදර්ශනය කිරීම සඳහා සභාපතිවරයා විසින් වහාම අනුමැතිය ලබා දිය යුතු ය.

12. අදාළ ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලය යටතේ ඇති සිනමා ශාලාවලට චිත්‍රපට බෙදාහැරීම සම්බන්ධයෙන් කොමිස් මුදලක් වශයෙන් වලංගු ප්‍රවේශ පත්‍ර විකිණීමෙන් ලැබෙන මුදලින් සියයට දහයක් (10%) ඕනෑම බලපත්‍රලාභියකු විසින් අයකර ගත යුතු ය.

13. පද සම්බන්ධයෙන් අන්‍යාර්ථයක් අවශ්‍ය වන්නේ නම් මිස, මේ නියෝගවල

“චිත්‍රපටය” යන්නෙන් දේශීය හෝ විදේශීය චිත්‍රපටයක් අදහස් වේ.

“ආරම්භක ප්‍රදර්ශන වටය” යන්නෙන් ප්‍රධාන ආරම්භක මධ්‍යස්ථානයක චිත්‍රපටය ප්‍රදර්ශනය කරනු ලබන කාල සීමාව අදහස් වේ.

“ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව” යන්නෙන් 1980 අංක 45 දරන පනතින් සංශෝධිත 1971 අංක 47 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථා පනත යටතේ පිහිටුවන ලද ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව අදහස් වේ.

උපලේඛනය

4(3) වන නියෝගයේ සඳහන්ව ඇති බලපත්‍ර ගාස්තුව වර්ෂයකට රු. 50,000 ක් විය යුතු ය.

එල්. ඩී. ඩී. 4/2006

1971 අංක 47 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික විත්‍රපට සංස්ථා පනත

1980 අංක 45 දරන පනතින් සංශෝධිත 1971 අංක 47 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික විත්‍රපට සංස්ථා පනතේ, 5 වන වගන්තිය සමඟ කියවිය යුතු 61 වන වගන්තිය යටතේ සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ අමාත්‍යවරයා විසින් සාදන ලද නියෝග.

මහින්ද යාපා අබේවර්ධන,
සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ අමාත්‍ය.

2007 මැයි මස 25 වැනි දින,
කොළඹ දී ය.

නියෝග

1. මේ නියෝග 2007 අංක 3 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික විත්‍රපට සංස්ථා (විත්‍රපට ආනයනය කිරීමේ) නියෝග යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන අතර 2007 ජූලි මස 01 දින සිට ක්‍රියාත්මක විය යුතුය.

2. (මෙහි මින්මතු “සංස්ථාව” යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන) ශ්‍රී ලංකා ජාතික විත්‍රපට සංස්ථාව විසින් තත් කාර්යය සඳහා නිකුත් කරනු ලබන බලපත්‍රයක දෙන ලද අධිකාරය යටතේ මිස, කිසිම තැනැත්තෙකු විසින් ශ්‍රී ලංකාවට විත්‍රපට ආනයනය කිරීම නොකළ යුතු ය.

3. (1) විත්‍රපට ආනයනය කිරීමෙහි නියැලී සිටින යම් තැනැත්තෙකු විසින් සංස්ථාවෙන් ලබාගත හැකි අදාළ ආකෘති පත්‍රයකින් (මෙහි මින්මතු “සභාපතිවරයා” යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන) සංස්ථාවේ සභාපතිවරයා වෙත බලපත්‍රයක් සඳහා ඉල්ලුම් කළ යුතු ය.

(2) (1) වන ඡේදය යටතේ ඉල්ලීමක් කරන තැනැත්තකු විත්‍රපට ආනයනය කිරීමේ නියැලීමට සුදුසු බවට සභාපතිවරයා සෑහීමට පත්වන්නේ නම්, මෙහි උපලේඛනයේ අ කොටසෙහි සඳහන් ගාස්තුව ගෙවීමෙන් පසු අදාළ ඉල්ලුම්කරුට බලපත්‍රයක් නිකුත් කිරීම සභාපතිවරයා විසින් අනුමත කරනු ලැබිය යුතු ය. මේ නියෝගවල (1) වන ඡේදය යටතේ ඉදිරිපත් කරන ලද ඉල්ලීමක් සම්බන්ධයෙන් එම ඉල්ලීම ලැබීමේ දින සිට දින තිහක් ඇතුළත සභාපතිවරයා විසින් කටයුතු අවසන් කළ යුතු ය.

(3) සභාපතිවරයාගේ තීරණයෙන් අතෘප්තියට පත්වන යම් ඉල්ලුම්කරුවකුට සභාපතිවරයාගේ තීරණය තමා වෙත ලැබුණු දින සිට සති දෙකක් ඇතුළත අමාත්‍යවරයා වෙත අභියාචනයක් ඉදිරිපත් කළ හැකි ය.

(4) අමාත්‍යවරයා විසින් සභාපතිවරයාගේ තීරණය වෙනස් කිරීම හෝ ස්ථිර කිරීම කරනු ලැබිය හැකි අතර අමාත්‍යවරයාගේ තීරණය ඉල්ලුම්කරු වෙත දැනුම් දෙනු ලැබිය යුතු ය.

(5) මේ නියෝග යටතේ නිකුත් කරන ලද බලපත්‍රයක් වර්ෂයකට වරක් අලුත් කරනු ලැබිය යුතු ය.

4. (මෙහි මින්මතු “ආනයනකරු” යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන) මේ නියෝග යටතේ බලපත්‍රයක් ලබාගත් යම් තැනැත්තෙකු තමා විසින් ආනයනය කරන ලද යම් විත්‍රපටය ප්‍රදර්ශනය කිරීමට පෙර පහත දැක්වෙන කාර්ය පටිපාටිය අනුගමනය කළ යුතු ය.

(අ) ලාංකික ප්‍රේක්ෂකයන් සඳහා විත්‍රපටය සුදුසු ද යන්න සම්බන්ධයෙන් සභාපතිවරයාගේ පූර්ව ලිඛිත අනුමැතිය ලබාගත යුතු ය.

(ආ) විත්‍රපටය ශ්‍රී ලංකාවෙහි ප්‍රදර්ශනය කිරීම සුදුසු ද යන්න තහවුරු කර ගැනීම සඳහා ශ්‍රී ලංකාවට ආනයනය කරනු ලබන සෑම විත්‍රපටයක්ම සභාපතිවරයා විසින් නිර්දේශ කරනු ලබන කමිටුවක් වෙත, ආනයනකරු විසින් ඉදිරිපත් කරනු ලැබිය යුතු ය:

(ඇ) සෑම විත්‍රපටයක්ම ඩී. සී. ඩී., ඩී. ඩී., හෝ ඩී. එච්. එස්. යන ආකාරවලින් හෝ (ආ) අනු ඡේදය යටතේ නිශ්චිතව සඳහන් කරන ලද කමිටුවට අදාළ විත්‍රපටය තැරැම්මට හැකිවන වෙනත් යම් ආකාරයකට හෝ ඉදිරිපත් කරනු ලැබිය යුතු ය:

(ඈ) විත්‍රපටය තැරැම්මෙන් පසු එම විත්‍රපටය ශ්‍රී ලංකාවෙහි ප්‍රදර්ශනය කිරීමට සුදුසු ද නැතහොත් එය ශ්‍රී ලංකාවෙහි ප්‍රදර්ශනය කිරීමට නුසුදුසු ද යන්න පිළිබඳව කමිටුව විසින් සහතිකයක් නිකුත් කළ යුතු ය:

(ඉ) කමිටුවට විත්‍රපටය තැරැම්ම සඳහා පහසුකම් සැලසීම සඳහා සංස්ථාව විසින් දරන ලද වියදම සහ (ඈ) ඡේදයේ සඳහන් සහතික නිකුත් කිරීමේ වියදම වශයෙන් මෙහි උප ලේඛනයේ ආ කොටසෙහි නිශ්චිතව දැක්වෙන ගාස්තුව විත්‍රපටයේ ආනයනකරු විසින් ගෙවනු ලැබිය යුතු ය:

(ඊ) (ඈ) ඡේදයේ සඳහන් සහතිකය ලැබීමෙන් පසු එම විත්‍රපටය එහි පිටපතක් ද සහිතව සංස්ථාවේ භාරයට පත් කළ යුතු ය:

(උ) විත්‍රපටය සිනමා ශාලාවල ප්‍රදර්ශනය කිරීම සඳහා මුදා හරින තුරු සංස්ථාව භාරයේ විත්‍රපටය තබා ගැනීමේ වියදම වශයෙන් මෙහි උප ලේඛනයේ ඇ කොටසෙහි සඳහන් ගාස්තුව විත්‍රපටයේ ආනයනකරු විසින් ගෙවනු ලැබිය යුතු ය:

(ඌ) විත්‍රපටය සිනමා ශාලාවල ප්‍රදර්ශනය කිරීම සඳහා නිකුත් කිරීමට පෙර විත්‍රපටයේ තත්ත්වය සම්බන්ධයෙන් සංස්ථාව විසින් සහතිකයක් නිකුත් කරනු ලැබිය යුතු ය:

- (එ) මෙහි උප ලේඛනයේ ඇතුළත් සඳහන් ගාස්තුව විත්‍රපටයේ ආනයනකරු විසින් (උඹ) ඡේදයේ සඳහන් සහතිකය නිකුත් කිරීම සඳහා ගෙවිය යුතු ය.
- (ඒ) (ඇ) සහ (උඹ) ඡේද යටතේ සහතික නිකුත් කරනු ලැබූ සෑම විත්‍රපටයක් ම 2007 අංක 2 දරන ජාතික විත්‍රපට සංස්ථා (විත්‍රපට බෙදා හැරීමේ) නියෝගවල විධිවිධානවලට යටත් ව යම් ප්‍රදර්ශන මණ්ඩලයක් යටතේ සිතමා ශාලාවල ප්‍රදර්ශනය කිරීම සඳහා වහාම නිකුත් කරනු ලැබිය යුතු ය.
- (ඔ) සෑම ආනයනය කරන ලද විත්‍රපටයක් ම එය ප්‍රදර්ශනය කිරීමේ කාල සීමාව අවසන් වීමෙන් පසු එම විත්‍රපට නිෂ්පාදනය කළ රට වෙත ආපසු යවනු ලැබිය යුතු ය; නැතහොත් සංස්ථාවේ අධීක්ෂණය යටතේ විනාශ කරනු ලැබිය යුතු ය.

5. පද සම්බන්ධයෙන් අන්‍යාර්ථයක් අවශ්‍ය වන්නේ නම් මිස, මේ නියෝගවල -

“විත්‍රපටය” යන්නෙන් විදේශීය විත්‍රපටයක් අදහස් වේ.

“ශ්‍රී ලංකා ජාතික විත්‍රපට සංස්ථාව” යන්නෙන් 1980 අංක 45 දරන පනතින් සංශෝධිත 1971 අංක 47 දරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික විත්‍රපට සංස්ථා පනත මගින් පිහිටුවන ලද ශ්‍රී ලංකා ජාතික විත්‍රපට සංස්ථාව අදහස් වේ.

උප ලේඛනය

අ කොටස

3(2) නියෝගයේ සඳහන් ගාස්තුව රුපියල් විසිපන් දහසක් (රු. 25,000) විය යුතු ය.

ආ කොටස

4(ඉ) නියෝගයේ සඳහන් ගාස්තුව රුපියල් දෙ දහසක් (රු. 2,000) විය යුතු ය.

ඇ කොටස

4(උ) නියෝගයේ සඳහන් ගාස්තුව දිනකට රුපියල් දෙ සියයක් (රු. 200) විය යුතු ය.

ඈ කොටස

4(එ) නියෝගයේ සඳහන් ගාස්තුව

(i) අඩි 1000 ක් දිග විත්‍රපටයක් සම්බන්ධයෙන් වන විට ඊළි එකකට රුපියල් දෙසිය පනහක් (රු. 250) විය යුතු ය;

(ii) අඩි 2000 ක් දිග විත්‍රපටයක් සම්බන්ධයෙන් වන විට ඊළි එකකට රුපියල් පන් සියයක් (රු. 500) විය යුතු ය;