

ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගැසට් පත්‍රය

අති විශේෂ

இலங்கைச் சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு வர்த்தமானப் பத்திரிகை

அதி விசேஷமானது

අංක 1525/12 - 2007 නොවැම්බර් 28 වැනි දින - 2007.11.28
1525/12 ஆம் இலக்கம் - 2007 ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 28 ஆந் திகதி புதன்கிழமை

(අරසාங்கத்தின் அதிகாரத்துடன் பிரசுரிக்கப்பட்டது)

பகுதி I : தொகுதி (I) - பொது

அரசாங்க அறிவித்தல்கள்

தேசிய கலாசாரக் கொள்கை

2007 ஆம் ஆண்டு ஐப்பசி மாதம் 31 ஆந் திகதியின் அமைச்சரவைப் பத்திர இல. 07/ 1862/ 354/ 020 தேசிய கலாசாரக் கொள்கையை வெளியிடுவதற்கும், இலங்கையினுடைய தேசிய கலாசாரக் கொள்கையாக இதனை அமுல்படுத்துவதற்கும்.

மஹிந்த யாப்பா அபேவர்தன,
கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர்.

பாகம் I

1.0 நோக்கு.- பெருமிதமிக்க தேசிய மரபுரிமைகளினால் கட்டிவளர்க்கப்பட்ட இலங்கைப் பிரசையானவன் தனது அபிவிருத்தியின் உயிர்நாடியான கலாசார அடையாளத்தைப் பாதுகாத்தும், புதிய போக்குகளுடன் ஒத்துவரத்தக்கதாகவும் உலகின் ஏனைய நாடுகளுடன் நட்புறவுடனும் ஒற்றுமையுடனும் பலம்பொருந்திய நாடெனும் வகையில் முன்னேறிச் செல்லல்.

2.0 பணி.- இலங்கையின் தேசிய மரபுரிமையைப் பாதுகாத்தல், பேணுதல், மேம்படுத்துதல் மற்றும் பிரச்சாரம் செய்தல் மூலமாகக் கிடைக்கின்ற கலாசார அடையாளத்தை அபிவிருத்தி இலக்குகளை நிறைவேற்றுகின்ற உந்துசக்தியாக நெறிப்படுத்தி இலங்கையை பெருமிதமிக்க இனத்தைக்கொண்ட அபிவிருத்தியடைந்த நாடாகப் பேணிவர உதவுவதாகும்.

3.0 குறிக்கோள்கள்.- நாட்டின் கலாசாரமானது அந்நாட்டு மக்களை வளம்படுத்துவதற்காக அறிமுகஞ் செய்யப்படுகின்ற சகல நிகழ்ச்சித்திட்டங்களையும் பயனுறுதிமிக்கதாக வெற்றியீட்டச் செய்ய ஏதுவாக அமையத்தக்கதாக மக்களின் நடத்தைகளை நெறிப்படுத்துகின்ற பிரதானமான கருவியெனக் கருதி குறிக்கோள்கள் இனங்காணப்பட்டுள்ளன.

- (1) நாட்டின் பொதுத் தேசிய அபிவிருத்திக் கொள்கையை வெற்றியீட்டச் செய்யக்கூடிய வகையில் மக்களைச் சுயமாகவே நெறிப்படுத்தவல்ல சாதகமான கலாசார சூழலொன்றை நாட்டில் உருவாக்குதல்.
- (2) இலங்கையின் பல்லினத்தன்மையை ஏற்றுக்கொண்டு, அத்தகைய ஒவ்வோர் உப கலாசாரங்களினதும் அடையாளத்தைப் பாதுகாக்கின்ற அதேவேளையில் உப கலாசாரங்கள் அனைத்தையும் ஒன்றிணைத்து, இலங்கையரெனும் பாரிய கலாசாரத்தைக் கொண்ட நாடாக முன்னேற்றிச் செல்லலும், பல்வேறு சக்திகளினூடாகப் பாதிப்படைகின்ற சாதகமான கலாசார அம்சங்களை அத்தகைய பாதிப்புக்களிலிருந்து தடுத்தலும்,
- (3) கலாசார மரபுமைகளைப் பேணுதல், முன்னெடுத்துச் செல்லல் மற்றும் பயன்படுத்தல் மூலமாக நாட்டு மக்களின் வாழ்க்கையின் கலாசார ரீதியான வடிவத்தை அமைத்துக்கொள்ள வழிசமைத்தல்.
- (4) சாதகமான கலாசார அம்சங்களை இனங்காணவும் அவற்றைத் தமது வாழ்க்கையுடன் இணைத்துக்கொள்ளவும் மக்களைத் தூண்டுதலும் அதனூடாக இலங்கையரெனும் அடையாளம் கொண்ட கலாசாரத்தைக் கட்டியெழுப்புதல்.

(5) கலாசாரச் சீரழிவுக்குக் காரணமாக அமைகின்ற புறக்காரணிகளையும் அகக்காரணிகளையும் இனங் காண்பதற்கும் அவற்றை இல்லாதொழிப்பதற்குமான சுயசக்தியை மக்களுக்கு அளித்தல்.

(6) தேசாபிமான சிந்தனைப்போக்கினை முதன்மையாகக்கொண்ட அபிவிருத்தி இலக்குகளை நிறைவேற்றவல்ல, சுய ஊக்குவிப்பும் கூட்டுணர்வும் கொண்ட சக்தியாக சமூகத்தில் வேரூன்றச் செய்வித்தல்.

4.0 மூலக்கொள்கை.- மக்களின் வாழ்க்கை முறையின் கட்டமைப்பினைக் கலாசாரமெனக் கருதி, சகல இனக்குழுக்களும் வாழக்கூடிய கலாசாரமொன்றைப் பேணிவருவதற்காக, அதனை மக்களுக்குச் சாதகமானதாக இலங்கையைக் கட்டியெழுப்பும் பணியில் ஈடுபட்டுள்ள அரசாங்க கலாசாரக் கொள்கையின் அத்திவாரமாக அமைவது, நாட்டின் பொதுமக்களின் தற்றுணிபினை ஈடேற்றுகின்ற, காலத்திருத்தஞ் செய்யக்கூடிய, பொதுமக்களால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட, சட்டபூர்வமாக்கப்பட்ட வேலைத்திட்டமேயாகும்.

5.0 சான்று வலிமை.- இலங்கைச் சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு அரசியலமைப்புக்கும் பாராளுமன்றத்தினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட சகலவிதமான சட்டங்கள் மற்றும் விதிமுறைகளுக்கும் அமைவாக இலங்கையில் கலாசார நடவடிக்கைகள் அனைத்தும் அமுலாக்கப்படுகின்றன.

கலாசாரத்துடன் தொடர்புடைய சகல விடயங்கள் சம்பந்தமாகவும் மக்களின் அதிகாரத்தை நடைமுறைப்படுத்துகின்ற பிரதான நிறுவனமென்ற வகையில், கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சு, அத்துறை சார்ந்த அனைத்து விடயங்களிலும் இடையீடு செய்து செயலாற்றுவதற்கான பூரண பொறுப்பும் உரிமையும் கொண்ட அமைச்சாக விளங்க வேண்டும். இப்பணியின் போது சம்பந்தப்பட்ட சகல தரப்பினர்களதும் கருத்துக்கள் கவனத்திற் கொள்ளப்படும்.

பாகம் II

1.0 தேசிய அடையாளம்.- பலவிதமான கலை வடிவங்கள், கட்டிடவழங்குகள் - கட்டிடவழங்குகளாக தேசிய மரபுரிமைகள், மொழிகள், இலக்கியங்கள் மற்றும் மக்களின் வாழ்க்கையினூடாக தேசிய ஒற்றுமையையும் ஒத்துழைப்பையும் விருத்தி செய்து நிலவி வந்த இலங்கையின் பெருமிதமிக்க அடையாளத்தை இந்நாட்டின் கலாசார மற்றும் தேசிய அடையாளமாகப் பேணிவரத் தேவையான சகல நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளுதலும் மேற்படி இலங்கையின் அடையாளம் சீரழியவோ சீரழிக்கப்படவோ ஏதுவா அமையக்கூடிய காரணங்களை ஒழித்துக்கட்டத் தேவையான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுதலும் தேசியப் பொறுப்பாக அமையும்.

2.0 கலாசார மரபுரிமைகள்.- மக்களின் அடிப்படை உரிமைகளிலொன்றாகக் கருதி, இலங்கையின் அனைத்து விதமான கலாசார மரபுரிமைகளையும் பாதுகாத்தல், பேணுதல், மேம்படுத்துதல் மற்றும் விஸ்தரித்தல், வருங்காலச் சந்ததியினருக்குக்காக அவற்றைப் பேணிவரல் முதலியவை தேசியப் பொறுப்பாகக் கருதப்பட்டு சகல நிகழ்ச்சித்திட்டங்களும் அமுலாக்கப்படும். கலாசார மரபுரிமைகளுக்கு அழிவினை அல்லது ஆபத்தினை ஏற்படுத்தக்கூடிய பலவிதமான செயற்பாடுகளைத் தடுப்பதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும்.

மொழி மற்றும் இலக்கியத்தை உள்ளடக்கிய அனைத்துவிதமான கலைகள், தொழில்நுட்பம், வரலாறு, தொல்பொருளியல், நூதனசாலைகள், சுவடிகள் பாதுகாப்பு போன்ற விடயங்கள் பொதுமக்களிடையே இலங்கையரென்ற மரபுரிமைகளை மேலோங்கச் செய்து தேசிய அபிமானத்தை ஏற்படுத்தவல்ல கருவிகளாகப் பயன்படுத்தப்படும். அதனூடாக கலாசாரப் பல்வகைமையை இனங்கண்டு, இலங்கைக் கலாசாரமென அது மக்கள் வாழ்க்கையை வசதிப்படுத்தக் காரணமாக அமைகின்ற பலமிக்கதும் சவால் நிறைந்ததும் சுதந்திரமானதுமான சக்தியாகக் கட்டியெழுப்ப அவசியமான சகல நடவடிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்படும்.

இலங்கையரென்ற தேசிய அடையாளத்தை மேலும் கட்டியெழுப்பவும் பேணிவரவும் அனைத்துவிதமான கட்டிடவழங்குகளின் மற்றும் கட்டிடவழங்குகளாக கலாசார மரபுரிமைகள் பற்றி உள்ளூர் மற்றும் சர்வதேச சமூகத்தவரை விழிப்பூட்டுதல் அவசியமான வேளைகளில் மேற்கொள்ளப்படும்.

கலாசார மரபுரிமைகளுக்குப் பங்கமேற்படாதவகையில் அவற்றை வெளிக்காட்டவும் பிரச்சாரம் செய்யவும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும். அவற்றிலிருந்து கிடைக்கின்ற நன்மைகளை பொருளாதார மற்றும் சமூக அபிவிருத்திக்காகப் பிரயோகிக்கவும் தேவையான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளவேண்டியது அத்தியாவசியமான விடயமாக அமையும்.

3.0 பல்வேறு கலைநுணுக்கங்கள்.- பலவிதமான மரபுரிதியான கலைநுணுக்கங்களைப் பாதுகாக்கவும் முன்னேற்றவும் அவற்றின் பெறுமதி மேலோங்கக்கூடிய வகையில் உள்ளூரிலும் சர்வதேச மட்டத்திலும் அவற்றை விரிவுபடுத்தவும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும். அனைத்துவிதமான கலைநுணுக்கங்களினதும் சந்தைப்படுத்தல் தரத்தை மேலோங்கச் செய்யவும் அவற்றை விருத்தி செய்யவும் பிரச்சாரம் செய்யவும் அதன் மூலமாக அந்தந்தக் கலைநுணுக்கங்களில் ஈடுபட்டுள்ள கலைஞர்களுக்குப் பொருளாதார மற்றும் சமூக நன்மைகளைப் பெற்றுக் கொடுக்கவும் ஏதுவானவகையில் நிகழ்ச்சித்திட்டங்களைத் தயாரித்து அமுலாக்குவதற்காகச் சகல பிரிவுகளும் நெறிப்படுத்தப்படும்.

4.0 மக்கள் வாழ்க்கை.- கலாசாரத்தைப் பிரசைகள் மத்தியில் சுதந்திரமாக உருவாகி அனுபவிக்கின்ற ஒன்றாக கருதி, நாட்டு மக்களின் வாழ்க்கையை வசதிப்படுத்தவும் தேசிய மற்றும் அனைத்துவிதமான அபிவிருத்திச் செயற்றிட்டங்களின் நன்மைகளை மக்களுக்கு எளிதாகப் பெற்றுக்கொள்ள அவசியமான வாழ்க்கைமுறையை அடையவும் வழிசமைக்கக்கூடிய வகையில் அவர்களின் சுய ஊக்குவிப்புக் கலாசார வாழ்க்கையொன்றை அமைத்துக்கொள்ளத்தக்கதாகச் சகலவிதமான கலாசார அம்சங்களையும் நெறிப்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

மக்கள் நடத்தையினூடாக இலங்கையர் எனும் அடையாளத்தைப் பிரதிபலிக்கக்கூடிய வகையிலும் அதன் உன்னதமான தன்மையைப் பாதுகாக்கக்கூடிய வகையிலும் சகலவிதமான கலாசார அலுவல்களும் நெறிப்படுத்தப்படும். அத்தகையவற்றுக்குப் பாதிப்பு ஏற்படுத்தக்கூடிய விடயங்கள் தொடர்பில் அவற்றைத் தடுப்பதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும்.

மக்களின் வாழ்க்கையில் தாக்கமேற்படுத்தக்கூடிய வகையில் நாடு பூராவிலுமுள்ள சகல இனக்குழுக்களும் சுதந்திரமாகப் பங்கேற்கக்கூடிய வகையில் சகலவிதமான கலைகள், இலக்கியங்கள் மற்றும் கலாசார அலுவல்களில் சுதந்திரமாகத் தலையிடக்கூடிய மக்கட் சூழலைக் கட்டியெழுப்புவதும் அதற்குள்ளே தேசிய, மாவட்ட, பிரதேச மற்றும் கிராமியமட்ட கலாசார அமைப்புகள் உருவாக்கப்படுவதும் ஊக்குவிக்கப்படும்.

மக்களின் வாழ்க்கையைப் பயன்மிக்கதாக முன்னெடுத்துச்செல்ல ஆதாரமாக அமையக்கூடிய வகையில் கலாசாரப் பெறுமானங்களை முறைசார்ந்த மற்றும் முறைசாராத சகல நிறுவன முறைமைகளினூடாகவும் நாட்டின் சகல இனக் குழுக்களும் தமது வாழ்க்கையில் சேர்த்துக்கொள்ளக்கூடியதாகச் சகல விதமான நிகழ்ச்சித்திட்டங்களும் நெறிப்படுத்தப்படும். கூட்டாகவும் தனிப்பட்டமுறையிலும் மக்களின் சுயசக்தியை வளர்த்தெடுப்பதையும், சுயசக்தியின்பால் அதிக நம்பிக்கை கொள்வதையும் வெளியாட்கள் அல்லது அமைப்புக்களில் தங்கியிருப்பதைக் குறைப்பதையும் ஊக்குவிக்கின்ற மக்கள் நடத்தையின் பால் மக்கள் ஆற்றப்படுத்தப்படுவர்.

5.0 மொழியும் இலக்கியமும்.- சிங்கள மற்றும் தமிழ் மொழிகளின் உயிரோட்டத்தைப் பாதுகாக்கவும் அவற்றுக்கே தனித்துவமான வெளிப்பாட்டுச் சக்தியைப் பாதுகாக்கவும் முன்னேற்றவும் சரியான மொழிப் பிரயோகத்தை மக்கள் மத்தியில் பிரபல்யப்படுத்தவும் அவசியமான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளவும் தவறான பிரயோகத்தைத் தடுக்கவும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும்.

சிங்கள மற்றும் தமிழ் மொழிகளுக்கு மேலதிகமாக ஆங்கிலமொழியின் பிரயோகம் ஊக்குவிக்கப்படுவதோடு, அத்துடன் மாத்திரம் நின்று விடாமல் பன்மொழிப் பிரயோகத்தின்பால் மக்கள் ஆற்றப்படுத்தப்படுவர். பாலி சமஸ்கிருதம் போன்ற மரபுரீதியான மொழிகளின் பிரயோகம் அவற்றை இலக்கியப் பணிகளில் ஈடுபடுத்துதல் மற்றும் பயன்படுத்துதல் ஆகியவை ஊக்குவிக்கப்படும். இலக்கியம் மக்கள் வாழ்க்கையில் முக்கியமான கலாசார அம்சமெனக் கருதப்பட்டு, சிங்கள, தமிழ் இலக்கியங்களுக்கு உள்ளூர் ரீதியில் முக்கியத்துவமளிக்கப்பட்டு, மக்கள் வாழ்க்கையுடன் நெருக்கம் மிக்கதாகப் பாவிக்கவும் முன்னேற்றவும் அவசியமான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுவதோடு அதற்கும் தடையாக அமைக்கூடிய ஏதேனும் விடயம் இருப்பின் அவற்றை நீக்குவதற்கான நடவடிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்படும்.

இலக்கியப் பணிகளுக்காக ஆங்கிலமொழி உட்படப் பிற மொழிகளையும் பாவிப்பதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும். வாசிப்புப் பழக்கமுள்ள சமுதாயமொன்றை நாட்டில் உருவாக்கத் தேவையான முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்படும்.

மொழி மற்றும் இலக்கியத்துக்காக சுதந்திரமான அமைப்புக்கள் உருவாக்கக்கூடிய வகையில் ஊக்குவிக்கப்படும். அத்தகைய அமைப்புக்களின் கலைச் செயற்பாடுகள் சுயாதீனமாக இயங்குவதற்கான வாய்ப்புகள் உருவாக்கிக் கொடுக்கப்படுவதுடன் அரசாங்கத்தின் கட்டுப்பாடு இதில் இடம்பெறாது. எனினும் இவற்றின் மூலமாகக் கலாசார ரீதியில் பொதுமக்களின் வாழ்க்கைக்கு ஏதேனும் பாதக விளைவுகள் ஏற்படுத்தப்படுமாயின் அவற்றைத் தடுப்பதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும். கலைத்துறைச் செயற்பாடுகள் மற்றும் கலைஞர்களின் நல்வாழ்வுக்கு அவசியமான நடவடிக்கைகளும் எடுக்கப்படும். அனைத்துவிதமான கலைகள் மற்றும் கலை நுணுக்கங்களுக்காக மக்களுக்குள்ள சுதந்திரமான புகுமுகம் மென்மேலும் உறுதிப்படுத்தப்படும்.

6.0. சர்வதேச தொடர்புகள்.- இலங்கை அரசாங்கத்தினால் காலத்துக்காலம் ஏற்றங்கீகரிக்கப்படுகின்ற சர்வதேச உடன்பாடுகள் மூலமாக இலங்கையின் பண்டைய மற்றும் நவீன மகிமையைச் சித்தரிப்பதற்கும் அதனூடாக இலங்கையின் நற்பெயரைக் கட்டிவளக்கவும், தேவைக்கேற்றவாறு உள்ளூர் கலாசார அம்சங்களையும் சர்வதேச கலாசார வளங்களின் பாவனையூடாகவும் இலங்கை ஏனைய நாடுகளுடன் தொடர்புகளைப் பேணிவரும்.

கலாசார ரீதியாக சர்வதேச தொடர்புகளின் அனுகூலங்கள் கலாசாரத்துக்குப் பாதிப்பு ஏற்படாதவண்ணம் பொதுமக்களுக்குக் கிடைக்கத்தக்கதாக அந்த நடவடிக்கைகள் நெறிப்படுத்தப்படும்.

7.0. **படைப்பாற்றல்மிக்க கலாசார அபிவிருத்தி.**- இலக்கியம், இசை, நாடகம், நடனம், ஓவியம், சினிமா, தொலைக்காட்சி நாடகம், கைப்பணிகள், போன்ற சகலவிதமான கலையம்சங்களினதும் கலை நுணுக்கங்களினதும் மேம்பாட்டுக்காக, அவ்வத்துறைகளின் அடிப்படைக் கலாசாரப் பண்புகள் பாதுகாக்கப்படக்கூடிய வகையில் புத்தாக்கத்தின்பால் கலைஞர்கள் அனைவரும் ஆற்றப்படுத்தப்படுவர். இதன்பொருட்டு எல்லாப் பிரசைகளுக்கும் சுதந்திரமான வாய்ப்பு வழங்கப்படும். இதனுடாக உருவாக்கப்படுகின்ற படைப்பாற்றல்மிக்க கலாசார அபிவிருத்தியின் மூலமாகப் பொதுமக்களின் விவேகத்தை விருத்தி செய்வதற்கு அவசியமான பொறிமுறையாகக் கலாசாரத்தைப் பிரயோகிக்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும்.

8.0. **நிறுவன ரீதியான உதவிகள்.**- கலாசார மேம்பாட்டுக்கான நிகழ்ச்சித்திட்டங்களின் அனுசூலங்கள் பொதுமக்களைச் சென்றடையக்கூடியவிதத்தில் கிராமிய, பிரதேச மாவட்ட, மாகாண மற்றும் தேசிய அத்துடன் சர்வதேச மட்டங்களிலுமுள்ள நிறுவன ரீதியான கட்டமைப்புக்கள் பயன்படுத்தப்படும். அத்துடன் கலாசாரப் பெறுமானங்களை மக்கள் வாழ்க்கையுடன் இணைக்கின்ற இடையறாத செயற்பாடாக பாடசாலை முறைமை போன்ற ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட சகலவிதமான முறைகளும் பயன்படுத்தப்படும்.

9.0. **மதிப்பீடு.**- கலாசார ரீதியான விடயங்கள் தொடர்பில் மக்கள் வாழ்க்கையில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்ற தனிச்சிறப்பு வாய்ந்த பங்களிப்பினை நல்கும்பொருட்டு ஆட்களாலும் நிறுவனங்களாலும் அமுல்படுத்தப்படுகின்ற நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் தேசிய, மாகாண அல்லது மாவட்ட மட்டத்திலான மதிப்பீடுகளுக்கு உள்ளாக்கப்படும்.

10.0. **மக்களின் கடப்பாடு.**- கட்டிலனாகின்ற மற்றும் கட்டிலனாகாத அனைத்துவிதமான கலாசார மரபுரிமைகளையும் பேணிப் பாதுகாக்கவேண்டியது மக்களின் தனிப்பட்ட மற்றும் கூட்டுப்பொறுப்பாக அமையும். மக்களுக்கு மென்மேலும் பயனுறுதிமிக்கதாக அமையக்கூடிய கலாசார சுற்றாடலைக் கட்டியெழுப்புவது முற்றிலும் சுய செயலுக்குவிப்பு நெறிப்படுத்தல் நிலைக்குக் கொண்டுவரப்படுவதோடு, அதன்பொருட்டு அனைத்துவிதமான கலாசார நெறிப்படுத்தல்களும் வழிப்படுத்தப்படும். இறுதியாக இலங்கையில் நிலவும் அனைத்து உப கலாசாரங்களையும் ஏற்றுக்கொண்டு கலாசாரச் செயற்பாடுகள் அனைத்துப் பிரசைகளுக்கிடையில் பரஸ்பர சகவாழ்வுக்கான பிணைப்பாக மாற்றப்படுவதற்கான நிகழ்ச்சிகள் நெறிப்படுத்தப்படும். சகலவிதமான கலாசாரச் செயற்பாடுகள் தொடர்பிலும் பல்வேறு துறைகளில் அனுபவம் வாய்ந்த அறிஞர்களின் கருத்துரைகள் பெறப்படும்.

11.0. **யாப்புக்களின் உருவாக்கம்.**- கலாசார விடயத்துறையெனக் கருதப்படுகின்ற சகல நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக யாப்புக்கள் உருவாக்கப்படலாகாது. காலத்துக்குக்காலம் அவசியத்துக்கிணங்க ஏற்புடைய நிறுவனங்களினதும் மக்களினதும் கருத்துக்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு சகலவிதமான உப கலாசாரங்களினதும் அடையாளத்தை உறுதி செய்கின்ற சாதகமாக மற்றும் சுய செயலுக்குவிப்புமிக்க மாபெரும் கலாசாரத்தை நாட்டில் கட்டியெழுப்புகின்ற மக்கள் நேயமுள்ள இலங்கைக் கலாசாரத்துக்காகச் சந்தர்ப்பத்துக்கேற்றவகையில் அவசியமான சட்டத்திட்டங்களை உள்ளடக்கிய யாப்புகள் உருவாக்கப்படும்.