

4.14 පාඨමාලා අංකය 14 - තාක්ෂණ අධ්‍යයනය

- 4.14.1 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ.පො.ස. (උ.පෙ.) විභාගයේදී විෂයය තුනකින් එකවර සමත්වීම හා
- 4.14.2 තාක්ෂණ අධ්‍යයනය පාඨමාලාව - ඉදිකිරීම් තාක්ෂණය
ගණිතය සහ සිංහල/දෙමළ භාෂාව ද ලී වැඩ/මේසන් වැඩ/ඉදිකිරීම් තාක්ෂණය යන විෂයයන්ගෙන් එකක් ද ඇතුළුව විෂයය 06 කින් අ.පො.ස. (සා.පෙ.) විභාගයෙන් සමත්වීම හෝ
- 4.14.3 තාක්ෂණ අධ්‍යයනය පාඨමාලාව - යාන්ත්‍රික තාක්ෂණය
ගණිතය සහ සිංහල/දෙමළ භාෂාව ද ලෝහ වැඩ/ මෝටර් කාර්මික ශිල්පය/යාන්ත්‍රික තාක්ෂණය යන විෂයයන්ගෙන් එකක් ද ඇතුළුව විෂයය 06 කින් අ.පො.ස. (සා.පෙ.) විභාගයෙන් සමත්වීම හෝ
- 4.14.4 තාක්ෂණ අධ්‍යයනය පාඨමාලාව - විදුලි හා ඉලෙක්ට්‍රොනික් තාක්ෂණය
ගණිතය සහ සිංහල/දෙමළ භාෂාව ද ගුවන් විදුලි කාර්මික ශිල්පය/විදුලි හා ඉලෙක්ට්‍රොනික තාක්ෂණය යන විෂයයන්ගෙන් එකක් ද ඇතුළුව විෂයය 06 කින් අ.පො.ස. (සා.පෙ.) විභාගයෙන් සමත්වීම හෝ
- 4.14.5 තාක්ෂණ අධ්‍යයනය පාඨමාලා - කලා ශිල්ප තාක්ෂණය ගණිතය සහ සිංහල/දෙමළ භාෂාව ද විවිධ/මැටි ශිල්පය/කලා ශිල්ප යන විෂයයන්ගෙන් එකක් ද ඇතුළුව විෂයය 6කින් අ. පො. ස. (සා. පෙ.) විභාගය සමත්වීම හා
- 4.14.6 රජයේ පිළිගත් කාර්මික විද්‍යාලයක/ජාතික ආධුනිකත්ව මණ්ඩලය යන ආයතනයක් මගින් පවත්වන මාස 10ට නොඅඩු ශිල්පීය පාඨමාලාවක් හදාරා නිමකර තිබීම.

සැලකිය යුතුය :-

- (i) 2003 වර්ෂයේ උසස් පෙළ සමත් සහ 4.14.6 සුදුසුකම් සපුරා ලූ අයදුම්කරුවන් ප්‍රමාණවත් සංඛ්‍යාවක් ඉදිරිපත් වී නොමැති නම් 2001 සහ 2002 වර්ෂයේ උසස් පෙළ සමත්ව 4.14.6 සුදුසුකම් සම්පූර්ණ කළ අයදුම්කරුවන්ගේ ඉල්ලුම්පත්‍ර සලකා බලනු ලැබේ.
- (ii) ඉල්ලුම් පත්‍රයේ ඉදිකිරීම් තාක්ෂණය/යාන්ත්‍රික තාක්ෂණය/විදුලි ඉලෙක්ට්‍රොනික තාක්ෂණය/කලා ශිල්ප යන්න පැහැදිලිව සටහන් කළ යුතුය.)
- (iii) ඉල්ලුම්පත්‍ර කැඳවීමේ අවසාන දිනට හෝ ඊට පෙර ඉහත දැක්වෙන සියලු අවශ්‍යතා සම්පූර්ණ කර තිබිය යුතුය.)

4.15 පාඨමාලා අංකය 15 - චිත්‍රකලා

- 4.15.1 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ. පො. ස. (උ. පෙ.) විභාගයේ දී චිත්‍රකලා විෂයය ඇතුළු විෂයය තුනකින් එකවර සමත්වීම හා චිත්‍ර, ගණිතය, සිංහල/දෙමළ භාෂාව ඇතුළුව විෂයයන් 6කින් අ. පො. ස. (සා. පෙ.) විභාගය සමත්වීම හා
- 4.15.2 චිත්‍ර/චිත්‍ර හා මූර්ති පිළිබඳ විශේෂ නිපුණතාවක් ලබා තිබීම. 2003 වසරේ අ. පො. ස. (උ. පෙළ) ප්‍රතිඵල ද පහත දැක්වෙන සහතික/ කුසලතාවලින් ඉහළම ලකුණු ලැබිය හැකි අවස්ථා 3ක් පමණක් ද සැලකිල්ලට ගනු ලැබේ.

චිත්‍ර/චිත්‍ර මූර්ති පිළිබඳ විශේෂ නිපුණතාව

අනු අංකය	කුසලතා මට්ටම්	ස්ථානය	ලකුණු
01	අ. පො. ස. උ. පෙළ විභාගයේ චිත්‍ර කලාව විෂයය සඳහා විශිෂ්ට සාමාර්ථ	A	25
	අධි සාමාර්ථ	B	20
	සම්මාන සාමාර්ථ	C	15
	සාමාන්‍ය සාමාර්ථ	S	05
02	සමස්ථ ලංකා මට්ටම/අන්තර් ජාතික	ප්‍රථම	20
	සමස්ථ ලංකා මට්ටම/අන්තර් ජාතික	දෙවන	15
	සමස්ථ ලංකා මට්ටම/අන්තර් ජාතික	තෙවන	10
03	පළාත් මට්ටම	ප්‍රථම	08
	පළාත් මට්ටම	දෙවන	07
	පළාත් මට්ටම	තෙවන	06
04	දිස්ත්‍රික් මට්ටම	ප්‍රථම	05
	දිස්ත්‍රික් මට්ටම	දෙවන	03
	දිස්ත්‍රික් මට්ටම	තෙවන	02

(සැලකිය යුතුයි.- (i) අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය මගින් පවත්වන තරග/අධ්‍යාපනික විද්‍යාත්මක මණ්ඩලය මගින් පිළිගනු ලබන ආයතනවලින් පවත්වනු ලබන තරග හා ප්‍රදර්ශණවල දී ලබාගත් සහතික පමණක් සලකා බලනු ලැබේ.

(ii) 4.15.1 සහ 4.15.2 යටතේ සුදුසුකම් සම්පූර්ණකළ අයදුම්කරුවන් ප්‍රමාණවත් සංඛ්‍යාවක් ඉදිරිපත් වී නොමැති නම් 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ. පො. ස. (උ. පෙ.) විභාගයේ දී විෂයය තුනකින් එකවර සමත්වීම හා සිංහල/දෙමළ භාෂාව ගණිතයට සාමාර්ථයය ද, චිත්‍ර කර්මය සම්මාන සාමාර්ථයක් ද ඇතුළු විෂයය හයකින් අ. පො. ස. (සා. පෙ.) විභාගයෙන් සමත් වූ ඉල්ලුම්කරුවන් සම්මුඛ පරීක්ෂණයට කැඳවනු ලැබේ.)

4.16 පාඨමාලා අංකය 16 - නැටුම් (පෙරදිග)/නැටුම් (හරත)

4.16.1 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ. පො. ස. (උ. පෙ.) විභාගයේ දී පෙරදිග නැටුම්/හරත නැටුම් ඇතුළු විෂය තුනකින් (ශ්‍රී පාද ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපීඨයට විෂයය දෙකකින්) එකවර සමත්වීම හා

4.16.2 නැටුම් පිළිබඳ විශේෂ නිපුණතාවක් ලබා තිබීම. 2003 වසරේ අ. පො. ස. (උ. පෙ.) ප්‍රතිඵල ද පහත දැක්වෙන සහතික/නිපුණතාවලින් ඉහළම ලකුණු ලැබිය හැකි අවස්ථා තුනක් පමණක් ද සැලකිල්ලට ගනු ලැබේ.

නැටුම් පිළිබඳ විශේෂ නිපුණතා

අනු අංකය	කුසලතා මට්ටම්	ඒකල/යුගල	සමූහ	ස්ථානය	ලකුණු
01	අ. පො. ස. උ. පෙළ විභාගයේ පෙරදිග/හරත නැටුම් විෂය සඳහා විශිෂ්ඨ සාමාර්ථ අධි සාමාර්ථ			A	25
	සම්මාන සාමාර්ථ			B	20
	සාමාන්‍ය සාමාර්ථ			C	15
	සාමාන්‍ය සාමාර්ථ			S	05
02	ජාතික නැටුම් අවසාන විභාගය				25
03	ජාතික නැටුම් මධ්‍යම විභාගය				20
04	සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවෙන් පවත්වන ජාතික නැටුම් තරඟය			ප්‍රථම	20
	සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවෙන් පවත්වන ජාතික නැටුම් තරඟය			දෙවන	15
	සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවෙන් පවත්වන ජාතික නැටුම් තරඟය			තෙවන	10
05	සමස්ථ ලංකා පාසල් නැටුම් හා මුද්‍රා නාට්‍ය අවසාන මහා තරඟය	ඒකල		ප්‍රථම	20
	සමස්ථ ලංකා පාසල් නැටුම් හා මුද්‍රා නාට්‍ය අවසාන මහා තරඟය	ඒකල		දෙවන	15
	සමස්ථ ලංකා පාසල් නැටුම් හා මුද්‍රා නාට්‍ය අවසාන මහා තරඟය	ඒකල		තෙවන	10
06	සමස්ථ ලංකා පාසල් නැටුම් හා මුද්‍රා නාට්‍ය අවසාන මහා තරඟය		සමූහ	ප්‍රථම	15
	සමස්ථ ලංකා පාසල් නැටුම් හා මුද්‍රා නාට්‍ය අවසාන මහා තරඟය		සමූහ	දෙවන	10
	සමස්ථ ලංකා පාසල් නැටුම් හා මුද්‍රා නාට්‍ය අවසාන මහා තරඟය		සමූහ	තෙවන	05
07	යෞවන සම්මාන නැටුම් තරඟය	ඒකල		ප්‍රථම	15
	යෞවන සම්මාන නැටුම් තරඟය	ඒකල		දෙවන	10
	යෞවන සම්මාන නැටුම් තරඟය	ඒකල		තෙවන	05

4.16.3 සිංහල/දෙමළ භාෂාව ගණිතය හා පෙරදිග නැටුම්/හරත නැටුම් ඇතුළු විෂයය 06කින් අ. පො. ස. (සා. පෙ.) විභාගය සමත්වීම.

(සැලකිය යුතුයි.- (i) අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය මගින් පවත්වන තරග/සංදර්ශන හෝ අධ්‍යාපනික විද්‍යාත්මක මණ්ඩලය මගින් පිළිගනු ලබන ආයතනවලින් පවත්වනු ලබන තරග හා සංදර්ශන වලදී ලබා ගත් සහතික පමණක් සලකා බලනු ලැබේ.

(ii) ඉහත සියලුම සුදුසුකම් සම්පූර්ණ කළ අයදුම්කරුවන් ප්‍රමාණවත් සංඛ්‍යාවක් නොමැති නම් 4.16.1 සහ 4.16.3 සුදුසුකම් සම්පූර්ණ කොට ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයෙන් සතුටුදායක මට්ටමකට ලඟාවූ ඉල්ලුම්කරුවන්ගෙන් තෝරාගනු ලැබේ.

(iii) ශ්‍රී පාද ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපීඨය සඳහා අදාළ සුදුසුකම් සම්පූර්ණ කළ අයදුම්කරුවන් ප්‍රමාණවත් සංඛ්‍යාවක් නොමැති නම් 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ. පො. ස. (උ. පෙ.) විභාගයේ දී එකවර විෂයයන් දෙකකින් සමත්ව අ. පො. ස. (සා. පෙ.) විභාගයේ දී හරත නැටුම් විෂයයට සම්මාන සාමාර්ථයක් ලබා ඇති ඉල්ලුම් පත්‍ර සලකා බලනු ලැබේ.)

4.17 පාඨමාලා අංකය 17 - සංගීතය (පෙරදිග)/සංගීතය (කර්ණාට)

4.17.1 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ. පො. ස. (උ. පෙ.) විභාගයේ දී පෙරදිග සංගීතය/කර්ණාට සංගීතය ඇතුළු විෂයයන් තුනකින් (ශ්‍රී පාද ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපීඨයට විෂයය දෙකකින්) එකවර සමත්වීම හා

4.17.2 සංගීතය පිළිබඳ විශේෂ නිපුණතාවක් ලබා තිබීම. 2003 වසරේ අ. පො. ස. උ. පෙළ ප්‍රතිඵල ද පහත දැක්වෙන සහතික/නිපුණතාවලින් ඉහළම ලකුණු ලැබිය හැකි අවස්ථා තුනක් පමණක් ද සැලකිල්ලට ගනු ලැබේ.

සංගීතය පිළිබඳ නිපුණතාව

අනු අංකය කුසලතා මට්ටම්	ඒකල/යුගල	සමූහ	ස්ථානය	ලකුණ
01 අ. පො. ස. උ. පෙළ විභාගයේ පෙරදිග/කර්ණාට සංගීතය විෂය සඳහා විශිෂ්ඨ සාමාර්ථ			A	25
අධි සාමාර්ථ			B	20
සම්මාන සාමාර්ථ			C	15
සාමාන්‍ය සාමාර්ථ			S	05
02 ජාතික සංගීත අවසාන විභාගය				25
02 ජාතික සංගීත මධ්‍යම විභාගය				20
04 විශාරද			ප්‍රථම	15
05 ඩිප්ලෝමා			දෙවන	10
06 ජාතික සංගීත ප්‍රථම විභාගය			තෙවන	05
07 තරග	ඒකල/		ප්‍රථම	20
සමස්ථ ලංකා සංගීත තරගය	යුගල			
08 සමස්ථ ලංකා සංගීත තරගය	ඒකල/		දෙවන	15
	යුගල			
09 සමස්ථ ලංකා සංගීත තරගය	ඒකල/		තෙවන	10
	යුගල			
10 සමස්ථ ලංකා සංගීත තරග ප්‍රථම ස්ථානය		සමූහ	ප්‍රථම	15
11 සමස්ථ ලංකා සංගීත තරගය		සමූහ	දෙවන	10
12 සමස්ථ ලංකා සංගීත තරගය		සමූහ	තෙවන	05
13 යොවන සම්මාන සංගීත තරගය	ඒකල/		ප්‍රථම	15
	යුගල			
14 යොවන සම්මාන සංගීත තරගය	ඒකල/		දෙවන	10
	යුගල			
15 යොවන සම්මාන සංගීත තරගය	ඒකල/		තෙවන	05
	යුගල			

4.17.3 සිංහල/දෙමළ භාෂාව, ගණිතය හා පෙරදිග සංගීතය/කර්ණාට සංගීතය ඇතුළු විෂය 06කින් අ. පො. ස. (සා. පෙ.) විභාගය සමත්වීම.

- (සැලකිය යුතුයි : (i) අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය මගින් පවත්වන තරග/සංදර්ශන හෝ අධ්‍යාපනික විද්‍යායතන මණ්ඩලය මගින් පිළිගනු ලබන ආයතනවලින් පවත්වනු ලබන තරග හා සංදර්ශනවල දී ලබාගත් සහතික පමණක් සලකා බලනු ලැබේ.
- (ii) ඉහත සියලුම සුදුසුකම් සම්පූර්ණකළ අයදුම්කරුවන් ප්‍රමාණවත් සංඛ්‍යාවක් නොමැති නම් 4.17.1 සහ 4.17.3 සුදුසුකම් සම්පූර්ණ කොට ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයෙන් සතුටුදායක මට්ටමකට ලඟා වූ ඉල්ලුම්කරුවන්ගෙන් තෝරාගනු ලැබේ.
- (iii) ශ්‍රී පාද ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපීඨය සඳහා අදාළ සුදුසුකම් සම්පූර්ණ කළ අයදුම්කරුවන් ප්‍රමාණවත් සංඛ්‍යාවක් නොමැති නම් 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ. පො. ස. (උ. පෙ.) විභාගයේ දී එකවර විෂයයන් දෙකකින් සමත්ව අ. පො. ස. (සා. පෙ.) විභාගයේ දී කර්ණාට සංගීතය විෂයට සම්මාන සාමාර්ථයක් ලබා ඇති ඉල්ලුම් පත්‍ර සලකා බලනු ලැබේ.)

4.18 පාඨමාලා අංකය 18 - බටහිර සංගීතය :

4.18.1 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ. පො. ස. (උ. පෙ.) විභාගයේ දී බටහිර සංගීතය ඇතුළු විෂයයන් තුනකින් එකවර සමත්වීම හා සිංහල/දෙමළ භාෂාව, ගණිතය සහ බටහිර සංගීතයට සාමාර්ථය ද, ඉංග්‍රීසි භාෂාව/ඉංග්‍රීසි සාහිත්‍යයට සම්මාන සාමාර්ථයක් ද ඇතුළු විෂය හයකින් සමත්වීම හෝ

4.18.2 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ. පො. ස. (උ. පෙ.) විභාගයේ දී ඕනෑම විෂයයන් තුනකින් එකවර සමත්වීම හා

සිංහල/දෙමළ භාෂාව ගණිතය ඇතුළු අ. පො. ස. (සා. පෙ.) විභාගයෙන් බටහිර සංගීතය හා ඉංග්‍රීසි භාෂාව/ඉංග්‍රීසි සාහිත්‍යය විෂයට විශිෂ්ඨ හෝ සම්මාන සාමාර්ථයක් හා

අධ්‍යාපනික විද්‍යායතන මණ්ඩලය විසින් අනුමත කරන ලද ආයතනයක බටහිර සංගීතය පිළිබඳව පස්වැනි පන්තිය සමත්වීම (නායයික හා ප්‍රායෝගික)

(සැලකිය යුතුයි.- (i) බටහිර සංගීත පාඨමාලාව සඳහා පවත්වන ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයේ දී සතුටුදායක කුසලතා මට්ටමකට ලඟාවීම.

(ii) මෙම පාඨමාලාවට තෝරාගැනීමේ දී ඉහත 4.18.1 යටතේ සුදුසුකම් සපුරාලූ අයදුම්කරුවන්ට ප්‍රමුඛතාව දෙනු ලැබේ.)

4.19 පාඨමාලා අංකය 19 - නාට්‍ය හා රංග කලාව :

- 4.19.1 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ. පො. ස. (උ. පෙළ) විභාගයේ දී නාට්‍ය හා රංග කලාව ඇතුළු විෂයයන් 03කින් සමන්විත හා
- 4.19.2 සංගීතය හෝ නට්‍යමි හෝ චිත්‍ර ද, ගණිතය සහ සිංහල/දෙමළ භාෂාව ද ඇතුළු විෂයයන් 6කින් අ. පො. ස. (සා. පෙ.) විභාගයෙන් සමන්විත.

4.20 පාඨමාලා අංකය 20 - නොරතුරු තාක්ෂණය :

- 4.20.1 2003 වර්ෂයේ දී පවත්වන ලද අ. පො. ස. (උ. පෙ.) විභාගයේ දී ඕනෑම විෂයයන් තුනකින් එකවර සමන්විත හා
- 4.20.2 ඉංග්‍රීසි භාෂාවට/ඉංග්‍රීසි සාහිත්‍යය සහ ගණිතයට සම්මාන සාමාර්ථයෙන් ද සහ සිංහල/දෙමළ භාෂාව ඇතුළු විෂයයන් 06කින් අ. පො. ස. (සා. පෙ.) සමන්විත.

5.0 පාඨමාලා අංකය, පාඨමාලාවේ නම, මාධ්‍ය අනුව එක් එක් පාඨමාලාව පැවැත්වෙන ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපීඨය එහි අංකය සහිතව පහතින් දැක්වේ.

(කරුණාකර මේ වගුව හොඳින් පරීක්ෂා කරන්න. සම්මුඛ පරීක්ෂණ සඳහා එක් එක් පාඨමාලාවට අදාළ පරිගණක ලේඛන සකස් කිරීමේ දී ඔබේ ඉල්ලුම් පත්‍රය පරිඝණක ගත කරන්නේ පාඨමාලා අංක අනුවය. නිවැරදි තොරතුරු සටහන් නොකළ ඉල්ලුම් පත්‍ර ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලැබේ. ඉල්ලුම් පත්‍රය විභාග දෙපාර්තමේන්තුවට ඉදිරිපත් කළ පසු කිසිදු සංශෝධනයක් කිරීමට ඉඩ දෙනු නොලැබේ.)

- (i) තීරුව - පාඨමාලා අංකය
- (ii) තීරුව - පාඨමාලාවේ නම
- (iii) තීරුව - සිංහල මාධ්‍යයෙන් පාඨමාලා පැවැත්වෙන ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපීඨ
- (iv) තීරුව - දෙමළ මාධ්‍යයෙන් පාඨමාලා පැවැත්වෙන ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපීඨ
- (v) තීරුව - ඉංග්‍රීසි මාධ්‍යයෙන් පාඨමාලා පැවැත්වෙන ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපීඨ (ඒ ඒ ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපීඨයේ අංකය පීඨයේ නම ඉදිරියෙන් වරහන් තුළ දැක්වේ).

පාඨමාලා අංකය	පාඨමාලාවේ නම	මාධ්‍යය අනුව පාඨමාලාව පැවැත්වෙන විද්‍යාපීඨ සහ ඒවායේ අංකය		
		සිංහල මාධ්‍යය	දෙමළ මාධ්‍යය	ඉංග්‍රීසි මාධ්‍යය
i	ii	iii	iv	v
01	ප්‍රාථමික	(6) වවුනියා (7) ශ්‍රීපාද (11) පුලතිස්සපුර (13) රුවන්පුර (17) හාපිටිගමි	(6) වවුනියා (7) ශ්‍රීපාද (8) අඩ්ඩාලච්චේන (9) මඩකලපුව (14) රුහුණ (15) යාපනය (16) දර්ශන නගර	
02	විද්‍යාව	(2) නිල්වලා (5) සියනෑ (7) ශ්‍රීපාද	(6) වවුනියා (7) ශ්‍රීපාද (9) මඩකලපුව	(2) නිල්වලා (5) සියනෑ (15) යාපනය
03	ගණිතය	(2) නිල්වලා (5) සියනෑ (7) ශ්‍රීපාද	(7) ශ්‍රීපාද (8) අඩ්ඩාලච්චේන (9) මඩකලපුව	(2) නිල්වලා (5) සියනෑ (15) යාපනය
04	ශාරීරික අධ්‍යාපනය	(1) ඌව (2) නිල්වලා (14) රුහුණ	(6) වවුනියා	(1) ඌව
05	ආහාර තාක්ෂණය	(14) රුහුණ	(14) රුහුණ	(14) රුහුණ
06	ඉංග්‍රීසි			(3) මහවැලි (10) පස්දුන්නරට (15) යාපනය
07	බුද්ධ ධර්මය	(4) සාරිපුත්ත		
08	හින්දු ධර්මය		(6) වවුනියා	
09	ඉස්ලාම් ධර්මය		(8) අඩ්ඩාලච්චේන	
10	කතෝලික ධර්මය/ක්‍රිස්තියානි ධර්මය	(12) වයඹ	(6) වවුනියා	