



ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගැසට් පත්‍රය

අති විශේෂ

අංක 2030/33 - 2017 අගෝස්තු මස 02 වැනි බදාදා - 2017.08.02

(රජයේ බලය ප්‍රාග්ධන කරන ලදී)

IV (අ) වැනි කොටස - පලාත් සභා

පලාත් සභා නිවේදන

මධ්‍යම පලාත් පලාත් සභාව

2016 අංක 03 දින මධ්‍යම පලාත් සභාවේ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවක් ස්ථාපිත කිරීම සඳහා වූ ප්‍රාග්ධන කෙටුම්පත

මධ්‍යම පලාත් සභාවේ ප්‍රධාන අමාත්‍ය සහ මුදල් හා ක්‍රම සම්පාදන, නීතිය හා සාමය, පලාත් පාලන, මීනිස් බල අධ්‍යාපන හා සංස්කෘතික කටයුතු, සංචාරක, ඉඩම්, සමුපකාර සංවර්ධන, වෙළඳ හා වාණිජ, ආභාර සැපයුම් හා බෙදහැරීම කටයුතු සහ ආයෝජන සම්බන්ධීකරණ යන විෂයයන් හාර අමාත්‍යාංශයේ ලේකම් එ. ඩී. විජයරත්න වන මම මෙහි පළකරන ලද මධ්‍යම පලාත් සභාවේ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවක් ස්ථාපිත කිරීම සඳහා වූ ප්‍රාග්ධන කෙටුම්පත මෙම ගැසට් පත්‍රයේ පළ කරන දිනයේ සිට සහ දෙකක් ඉකුත් වීමෙන් පසු මධ්‍යම පලාත් සභාවට ඉදිරිපත් කරන බව මෙයින් නිවේදනය කරමි. යම් අයකුට මෙම ප්‍රාග්ධනයේ අඩංගු විධිවිධාන පිළිබඳව ඉදිරිපත් කිරීමට යම් කරුණු හෝ සංශෝධන ඇත්තාම එම කරුණු හෝ සංශෝධන එම කාලය තුළ මා වෙත ඉදිරිපත් කළ නැති.

එ. ඩී. විජයරත්න

මධ්‍යම පලාත් සභාවේ ප්‍රධාන හා අධ්‍යාපන සහ මුදල් හා ක්‍රම සම්පාදන,
නීතිය හා සාමය, පලාත් පාලන, හා පලාත් පරිපාලන, මීනිස් බල,
අධ්‍යාපන හා සංස්කෘතික කටයුතු, සංචාරක, ඉඩම්, සමුපකාර සංවර්ධන,
වෙළඳ හා වාණිජ, ආභාර සැපයුම් හා බෙද හැරීම කටයුතු පරිසර කටයුතු
සහ ආයෝජන සම්බන්ධීකරණ වෙනත් අමාත්‍යාංශයක් යටතට නොගැනීන
විෂයයන් හාර අමාත්‍යාංශයේ ලේකම්

2017 ජූලි මස 25 වැනි දින,

පල්ලේල්කැලේ,

මධ්‍යම පලාත් සභාවේ

ප්‍රධාන හා අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයේ දී ය.



මධ්‍යම පලාත් සහාවේ 2016 අංක 3 දරන සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ දෙපාර්තමේන්තුවක් ස්ථාපිත කිරීම සඳහා වූ ප්‍රයුත්ති කෙටුවීම්පත

මධ්‍යම පලාත් සහාව සඳහා සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවක් පිහිටුවීම සඳහා ද, පුද්ගලනය හා ප්‍රසිද්ධ රග දැක්වීම සඳහා සිනමා විනුපට අනුමත කිරීම හැර රගුම්හල් සහ රගදැක්වීම හා පලාතේ සාමිත්‍ය කටයුතු, සංගිතය සහ විනෝද කටයුතු ඇතුළු කළා කටයුතු විධිමත් කිරීම, ජාතික වැදගත්කමකින් යුතු යැයි පාර්ලිමේන්තුව විසින් පනවන ලද නීතියක් මිනින් හේ නීතියක් යටතේ ප්‍රකාශයට පත් කරන ලද ඒවා හැර පුරුවිද්‍යාත්මක ඡුම්, නටුමුන් පොරාණික හා එළිභාසික ස්මාරක හා වාර්තා පිළිබඳ පර්යේෂණ හා විමර්ශන පැවත්තේම, සංරක්ෂණය කිරීම සහ පවත්වාගෙන යාමට අවශ්‍ය විධිවිධාන සැලකීම සහ මධ්‍යම පලාත් සහාව විසින් පාලනය කරනු ලබන සහ අරමුදල් සහයන කොළඹකාගාර හා වෙනත් ඒ හා සමාන ආයතන පවත්වාගෙන යාම සහ විධිමත් කිරීම සහ අවශ්‍ය විධිවිධාන සැලකීම පිණිස ද, වූ ප්‍රයුත්තියකි.

ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාත්‍යාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ මධ්‍යම පලාතේ පලාත් සහාව විසින් මෙසේ පනවනු ලැබේ.

ප්‍රහැඩ නාමය හා
ශ්‍රීයාත්මක වන
දිනය

මෙම ප්‍රයුත්තිය මධ්‍යම පලාත් සහාවේ 2016 අංක 3 දරන සංස්කෘතික කටයුතු ප්‍රයුත්තිය යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන අතර මධ්‍යම පලාතේ ආණ්ඩුකාරවරයාගේ අනුමැතිය ලද දින සිට ක්‍රියාත්මක වේ.

I කොටස

මධ්‍යම පලාත් සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ දෙපාර්තමේන්තුව පිහිටුවීම.

මධ්‍යම පලාත්
සංස්කෘතික කටයුතු
දෙපාර්තමේන්තුව
පිහිටුවීම
සංස්කෘතික
කටයුතු අධ්‍යක්ෂ
වරයා පත්කිරීම

දෙපාර්තමේන්තුවේ
කාර්ය මණ්ඩලය

දෙපාර්තමේන්තුව
සඳහා අනෙකුත්
නිලධාරීන්
පත්කිරීම
බලතළ පවරා දීම

දෙපාර්තමේන්තුවේ
පරමාර්ථ

- මෙම ප්‍රයුත්තියේ පරමාර්ථ ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා (මින් මත දෙපාර්තමේන්තුව තමින් හඳුන්වනු ලබන) මධ්‍යම පලාතේ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවක් පිහිටුවීය යුතුය.
- (1) දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් හා බලතල ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා දෙපාර්තමේන්තුවට පලාත් අධ්‍යක්ෂවරයෙකු පත් කළ යුතු වන්නේය.
 - (2) පලාත් අධ්‍යක්ෂවරයා ආණ්ඩුකාරවරයා විසින් පත් කළ යුතු අතර ඔහු දෙපාර්තමේන්තු ප්‍රධානියා විය යුතුය.
- දෙපාර්තමේන්තුවේ කරතව්‍යයන් හා බලතල ඉටු කිරීම සඳහා පලාත් සංස්කෘතික අධ්‍යක්ෂවරයාට සහය වීම පිණිස අවශ්‍ය විය හැකි වෙනත් නිලධාරීන් හා කාර්ය මණ්ඩලය 1987 අංක 42 දරන පලාත් සහා පනතේ විධිවිධානවලට අනුකූලව පත් කළ යුතු වන්නේය.
- පලාත් අධ්‍යක්ෂවරයාගේ බලතල හා කරතව්‍යයන් ඉහත 3 වන වගන්තිය යටතේ පත් කරනු ලබන නිලධාරීන් වෙත පවරා දිය හැකිය.
 - (1) පුද්ගලනය හා ප්‍රසිද්ධ රග දැක්වීම සඳහා සිනමා විනුපට අනුමත කිරීම හැර පළාත තුළ රගුම් හල් හා රග දැක්වීම් සිනමාහල් ප්‍රසාග හා විනෝද කටයුතු සම්බන්ධයෙන් නියාමනය කිරීම හා විධිමත් කිරීම.
 - (2) ජාතික වැදගත්කමකින් යුතු යැයි පාර්ලිමේන්තුව විසින් පනවන ලද නීතියක් මිනින් හේ නීතියක් යටතේ ගේ ප්‍රකාශයට පත් කරන ලද ඒවා හැර පොරාණික හා එළිභාසික ස්මාරක හා වාර්තා සංරක්ෂණය හා පවත්වාගෙන යාම,
 - (3) පලාත් සහාව විසින් පාලනය කරන කොළඹකාගාර ඒ හා සමාන ආයතන පවත්වා ගෙන යාම හා සංරක්ෂණය කිරීම,
 - (4) පලාත් තුළ සාහිත්‍ය, ආගමික හා වෙනත් සංස්කෘතික කරනු නොලැබූ සම්මි, සංගම් විධිමත් කිරීම හා කළායනන සම්බන්ධ කටයුතු කිරීම,
 - (5) පලාත් තුළ කළා හා සාහිත්‍ය අංශවල නිර්මාණ හැකියාවන් වැඩිදියුණු කිරීම හා කළාකරුවන්ගේ සුබ සාධනය,

(6) මධ්‍යම පළාතේ ස්පර්ශනීය හා අස්පර්ශනීය සංස්කාතික උරුමයන් සුරක්ෂිත කිරීම සඳහා සංස්කාතික හා කලා කටයුතු කලාකුරුවන් හා රට අදාළ අංශ පිළිබඳ පර්යේෂණ, විමර්ශන පැවැත්වීම ඒ පිළිබඳ දැනුම ප්‍රවලිත කිරීම හා සංරක්ෂණය කිරීම.

(7) මධ්‍යම පළාත තුළ ආගමික, සංස්කාතික, සාහිත්‍ය, කලා සඳවාරාත්මක හා අධ්‍යාත්මික යහුණුයන් ප්‍රවර්ධනය කිරීම.

6. දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් හා බලතල පහත පරිදි විය යුතු ය.

දෙපාර්තමේන්තුවේ
කාර්යයන් හා
වලකෝ

- (1) පළාත තුළ සංස්කාතික කණ්ඩායම් පිහිටුවීම හා ඒ සඳහා ඕල්පිත බදවා ගැනීම, ඔවුන්ට අදාළ දීමනා ගෙවීම හා ඕල්පිත සංදර්ජන සඳහා යොදවා ගැනීම,
- (2) සංස්කාතික කමිටු පිහිටුවීම, ලියාපදිංචි කිරීම, කළමනාකරණය කිරීම, අධික්ෂණය, විගණනය හා විසුරුවා හැඳිම.
- (3) කලායන ලියාපදිංචි කිරීම හා අධික්ෂණය කිරීම.
- (4) පළාත් සභාව විසින් අරමුදල් සපයන කොතුකාරගාර හා වෙනත් ඒ හා සමාන ආයතන පිහිටුවීම, පවත්වාගෙන යාම හා පාලනය.
- (5) මධ්‍යම පළාත තුළ රුගුම්හල් හා සිනමාහල්වල සනීපාරක්ෂාව, මහජන යෝග්‍යකාවය, හා රට අදාළ සියලු කරුණු පිළිබඳව ප්‍රමිති නියම කිරීම, පරික්ෂා කිරීම,
- (6) පළාත තුළ සංස්කාතික වැඩ සටහන් සැලසුම් කිරීම, ක්‍රියාත්මක කිරීම, ඇගයීම හා අධාර දීම,
- (7) සංස්කාතික කමිටු හා කලායන පිහිටුවීම හා ඒවා වැඩ දියුණු කිරීම හා සංවර්ධනයට අවශ්‍ය කටයුතු කිරීම.
- (8) මෙම දෙපාර්තමේන්තුවේ කර්තව්‍ය ඉටු කිරීම සඳහා අවශ්‍ය යැයි හැගෙන සහය රජය, පළාත් සභා, පළාත් පාලන ආයතන හෝ වෙනත් තෙක්නික පුද්ගලයන්ගේ ලබා ගැනීම සහ රාජ්‍ය තොට්‍ය සංවිධාන සම්ග සම්බන්ධිකරණය පවත්වා ගෙන යාම,
- (9) කලාකරුවන්ගේ සුබ සාධනය සලසාලනු පිළිස වැඩසටහන් සැලසුම් කිරීම, ක්‍රියාත්මක කිරීම, පවත්වාගෙන යාම හා පහසුකම් සැලසීම,
- (10) පළාත තුළ සංස්කාතික ගම්මාන පිහිටුවීම හා පාරමිපරික දැනුම අනාගත පරපුර වෙත ආරක්ෂාකර දීම සඳහා අවශ්‍ය වැඩසටහන් සැලසුම්කිරීම,
- (11) කලායන, ප්‍රාදේශීය සංස්කාතික කමිටු, පළාත් සංස්කාතික බල මණ්ඩලය ඉදිරිපත් කරනු ලබන මූල්‍ය හා ගිණුම් වාර්තා විගණනයට හාර්ථය කිරීම, හා මූල්‍ය අනුමිකතාවයන් සම්බන්ධයෙන් අදාළ නීතිමය කටයුතු කිරීම
- (12) (අ) පළාතේ සුරක්ෂිත කළ යුතු සංස්කාතික උරුමයන් ලෙස හඳුනාගත් ප්‍රජා හාංචි, ඇඹුම් ආයිත්තම්, කලා ඕල්ප ආග්‍රිත හාංචි "පළාතේ සුරක්ෂිත කළයුතු සංස්කාතික උරුමයන්" ලෙස නම් කිරීම
 - (ආ) "පළාතේ සුරක්ෂිත කළ යුතු සංස්කාතික උරුමයන්" ලෙස නම් කළ ප්‍රජා හාංචි, ඇඹුම් ආයිත්තම්. කලා ඕල්ප ආග්‍රිත හාංචි නිෂ්පාදනය, විකිණීම හා බෙද, හැරීම පිළිබඳ හා රට අනුරූප කරුණු පිළිබඳ ප්‍රමිතින් නියම කිරීමට සහය වීම.
- (13) (1) දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් වෙනුවෙන් රාජ ගාලා, සිනමා ගාලා, විනෝද ප්‍රසංග පවත්වන ස්ථාන, කලා නිරමාණ විකිණීම, ප්‍රදර්ශනය හා බෙද හැරීම කරනු ලබන ස්ථානවලට
 - (ආ) ඇතුළුවීම,

(ආ) පරීක්ෂා කිරීම,

(ඇ) යම් බලපත්‍රයක්, අවසර පත්‍රයක්, වාර්තාවක්, සහතිකයක් හෝ වෙනත් යම් ලේඛනයක් ඉදිරිපත් කරන ලෙසට ඉල්ලා සිටීම,

(ඇ) එකී බලපත්‍රය, අවසර පත්‍රය, වාර්තාව, සහතිකය හෝ වෙනත් ලේඛන පරීක්ෂා කිරීම,

(ඉ) අවශ්‍ය ලේඛන සහ තොරතුරුවල පිටපත් ගැනීම හෝ උදාන බැලීම,

(ඊ) ස්ථාන හාර නිලධාරීන්ගෙන් හෝ වෙනත් අවශ්‍ය පුද්ගලයින්ගෙන් වීමසීම කිරීම හා විමර්ශනය කිරීම.

දේශීය හා විදේශීය
හා වෙනත්
ආයතන

(14) මෙම දෙපාර්තමේන්තු කාර්යයන් ඉටු කර ගැනීම සඳහා අවශ්‍ය යයි සිතන රජය, පළාත් සඳහා, පළාත් පාලන ආයතන, දෙපාර්තමේන්තු කටයුතු ඉටු කර ගැනීම හා දේශීය හා විදේශීය වෙනත් නෙතික පුද්ගලයන්ගේ සහය ලබා ගැනීම සහ රාජ්‍ය තොට්‍ය සංවිධාන සමග සම්බන්ධිකරණය පැවැත්වීම.

(15) දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් ඉටුකර ගැනීමේදී අවශ්‍ය අවස්ථාවලදී පොලීසියේ සහය ලබාගැනීම.

II කොටස

මධ්‍යම පළාත් සංස්කෘතික කණ්ඩායම් පිහිටුවීම

සංස්කෘතික
කණ්ඩායම්
පිහිටුවීම

- (1) පළාතේ සෞන්දර්ය කළාවන් ප්‍රවර්ධනය කර සුරක්ෂිත කිරීම සඳහා, ඔවුන්ගේ ආර්ථික ගක්තිය වැඩි දියුණු කිරීම සඳහා ද පළාත් නර්තන, ගායන, වාදන ක්ෂේත්‍ර සඳහා සංස්කෘතික කණ්ඩායම් පිහිටුවනු ලැබේ හැක්කේය. මෙම කණ්ඩායම් පළාත් අධ්‍යක්ෂකගේ අධික්ෂණය යටතේ ප්‍රවත්තාගෙන යා යුත්තේය.
- (2) සංස්කෘතික කණ්ඩායම් සඳහා ගිල්පින් හා උපදේශකවරුන් බදවා ගැනීම, සුදුසුකම් තීරණය කිරීම, විනය පාලනය හා අධික්ෂණය, ඔවුන්ට අදාළ දීමනා ගෙවීම, ඉවත් කිරීම යන කරුණු පිළිබඳව පළාත් අධ්‍යක්ෂවරයාට අමාත්‍යාංශ ලේකම්ගේ අනුමැතිය යටතේ විධිවිධාන සැලැස්විය හැක්කේය.
- (3) දෙපාර්තමේන්තුවේ පරමාර්ථ සාක්ෂාත් කර ගැනීමට අවශ්‍ය යැයි හැරෙන කටයුතු සඳහා සංස්කෘතික කණ්ඩායම් මෙහෙයුවේ හැකියාව සංස්කෘතික අධ්‍යක්ෂවරයාට ඇත්තේය.

III කොටස

ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කම්ටු හා පළාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩලය පිහිටුවීම

සංස්කෘතික කම්ටු
පිහිටුවීම

- (1) සැම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨායකටම එක බැහින් මින් මත කම්ටු යනුවෙන් හැඳින්වෙන් ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කම්ටු පිහිටුවනු ලැබේ යුතුය.
- (ආ) ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාය තුළ පදිංචි කළාකරුවන්, ගුරුවරුන් ආදි කළාවට සම්බන්ධ පුද්ගලයින්ට ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කම්ටුවේ සාමාජිකත්වය ලබාගත හැකි වන්නේය.
- (ඇ) කම්ටුවේ සාමාජිකයන් අතරින් මහ සඳහා රස්වීමකදී කම්ටුව සඳහා සඳහා ප්‍රතිච්චා ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කම්ටුවේ සාමාජිකත්වය ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කම්ටුවේ නිල බලයෙන් අනුශාසක වන අතර, සංස්කෘතික නිලධාරීවරයා කම්ටුවේ කටයුතු සම්බන්ධිකරණය කළ යුතුය.
- (ඇ) අදාළ ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨායයේ ප්‍රාදේශීය ලේකම්වරයා ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කම්ටුවේ නිල බලයෙන් අනුශාසක වන අතර, සංස්කෘතික නිලධාරීවරයා කම්ටුවේ කටයුතු සම්බන්ධිකරණය කළ යුතුය.
- (2) කම්ටුවේ නිල කාලය වසරකි.

සංස්කෘතික කම්ටු
ව්‍යවස්ථාවට
අනුලත් විය යුතු
පොදු විධිවිධාන

- (1) සැම කම්ටුවකම කම්ටුවේ සංස්කෘතිය, කම්ටුවේ ගිණුම හා කම්ටුව ප්‍රවත්තා ගෙන යාමට අවශ්‍ය අනෙකුත් විධිවිධාන ඇතුළත් ව්‍යවස්ථාවක් තීවිය යුතු අතර පළාත් අධ්‍යක්ෂගේ නිර්දේශය මත කම්ටු ව්‍යවස්ථාවක් අඩංගු විය යුතු පොදු විධිවිධාන අමාත්‍යවරයා විසින් කළීන් කළට රෙගුලාසි මගින් නියම කරනු ලැබේය.

(2) කමිටුවේ අවශ්‍යතාවයන්ට අනුව ඉහත කි පොදු විධිවිධානයන්ට පටහැනි නොවන පරිදි සම්බ්‍රූහනය සකස් කර ගැනීමට කමිටුවලට හැකියාව ඇත.

10. ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවල බලනල පහත පරිදි විය යුතුය.

ප්‍රාදේශීය
සංස්කෘතික
කමිටුවල බලනල

(1) කොට්ඨාය තුළ ස්ථානීය හා අස්ථානීය උදුමයන් සුරක්ෂිත කරන ආගමික, සංස්කෘතික, සඳවාරාන්මක හා අධ්‍යාත්මික යහුණුයන් ප්‍රවර්ධනය කිරීමට සැලසුම් සකස් කිරීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීම,

(2) පළාත් සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් ප්‍රාදේශීය වශයෙන් ක්‍රියාත්මක කිරීමට සහය වීම,

(3) කමිටු බල ප්‍රදේශයේ ජ්‍යෙන් වන කලාකරුවන් වෙනුවෙන් මධ්‍යම පළාත් සහා, හෝ මධ්‍යම පළාත් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් වරින් වර ඉදිරිපත් කරනු ලබන සුහසාධන අවස්ථාවන්හි හා වෙනත් විවිධ අවස්ථාවන්හි සමාන හා සම්තාවයෙන් බේදී යන වැඩ පිළිවෙළක් ස්තාපිත කිරීම සඳහා කටයුතු කිරීම.

(4) ග්‍රාමීය සිදු කෙරෙන විවිධ කලා නිර්මාණයන්ගේ ගුණාත්මක හාවය ඉහළ නැංවීම, ග්‍රාමීය කලාකරුවන්ගේ තත්ත්වයන් ප්‍රමිතිගත කිරීමට දායක වීම හා එම නිර්මාණ වලට තරගකාරීන්වයෙන් යුත් නිර්මාණ අය කිරීමේ පෙනුමක් රාජ්‍ය මට්ටම්න් ඇති කිරීමට කටයුතු කිරීම,

(5) සියලු අංශයන් නියෝජනය කරනු ලබන කලාකරුවන්ගේ අදහස්, යෝජනා සහ සහභාගිත්වය සඳහා වේදිකාවක් ස්ථාපිත කිරීම හා එම කලාකරුවන්ගේ අන්තර්තාවය තහවුරු කිරීමේ වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම,

(6) නව්‍යතාවයෙන් යුතු විවිධ සංස්කෘතික හා කලා වැඩසටහන් ග්‍රාමීය හා ප්‍රාදේශීය වශයෙන් ක්‍රියාත්මක කිරීමේ යාන්ත්‍රණයක් ක්‍රියාත්මක කිරීම,

(7) කමිටු බල ප්‍රදේශයේ සංස්කෘතික හා කලා නිර්මාණ, ජාතික සහ අන්තර්ජාතික වශයෙන් ව්‍යාප්ති කිරීමේ අවස්ථා ඇති කිරීම සහ කමිටු බල ප්‍රදේශයේ කලාකරුවන්ට විවිධ රටවල දැනුම තුවමාරු කර ගැනීම සඳහා අවස්ථා ඇති කිරීම.

(8) බිම් මට්ටමේ සිටින කලාකරුවන්ගේ නිර්මාණ එලිදුක්වීම සඳහා අකහිත ලබා දීම.

(9) කමිටු බල ප්‍රදේශයේ පදිංචි ව සිටින කලාකරුවන්ගේ සමාජ ආර්ථික මට්ටම ගක්තිමත් කිරීම සඳහා තිරසාර වැඩ පිළිවෙළක් ක්‍රියාත්මක කිරීම.

(10) සඳවාර සම්පන්න ගුණගරුක සමාජයක් බිජි කිරීමට බාධා වන සමාජ වට්ටිවාවන් ඉවත් කරලීමට වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම,

(11) ප්‍රාදේශීය කලාකරුවන්ගේ මධ්‍යම පළාත තුළ සම්මානයට ප්‍රාගු කිරීමේදී නිරදේශයන් ලබා දීම,

(12) ප්‍රාදේශීය කලා උත්සව සංවිධානය කිරීම,

(13) ප්‍රදේශයේ පවතින කලායනන සංවර්ධනය උදෙසා මෙම කමිටුව මගින් විවිධ වැඩසටහන් සංවිධානය කිරීම,

(14) කමිටු බල ප්‍රදේශය තුළ කලාකරුවන්ගේ යුතුහසාධනය සඳහා මැදිහත්වීම,

(15) ප්‍රදේශය තුළ කලා සංස්කෘතික, එළිභාසික, ආගමික කටයුතු සඳහා මුළු අනුග්‍රහය ලබාදීම,

(16) කමිටුව මගින් සංවිධානය කරනු ලබන සංස්කෘතිමය කාර්යයන් සඳහා අවශ්‍ය කරන සහය රාජ්‍ය, පළාත් සහා, පළාත් පාලන ආයතන, රාජ්‍ය නොවන සංවිධාන හෝ වෙනත් නොවන ප්‍රදේශයන්ගේන් ලබාගැනීම,

(17) කමිටු සාමාජිකයන්ගේ ප්‍රසංග, ප්‍රදේශන, සංදර්භන, අලෙවිපොල, ආදියට වියදම් දැරීම, නැවත ප්‍රතිපූර්ණය කිරීම හා ලබා ගත් ආදයමෙන් කමිටුව තීරණය කර ගත් ප්‍රතිගතයක් අදයම ලෙස ලබා ගැනීම,

ප්‍රාදේශීය
සංස්කෘතික
කම්ටුවේ ගිණුම

පලාත් සංස්කෘතික
බල මණ්ඩල
පිශ්චුවීම

(18) කම්ටුව බල ප්‍රදේශීය තුළ සිදුවන ස්ථානීය සංස්කෘතික උරුමයන් සුරක්ෂිත කිරීමේ වැඩසටහන් වල සම්බන්ධීකරණය සඳහා මැදිහත්වීම,

(19) කම්ටුවේ ගිණුම පවත්වාගෙන යාම සඳහා අරමුදල් රස්කිරීම.

11. සැම ප්‍රදේශීය සංස්කෘතික කම්ටුවක්ම කම්ටුව ව්‍යවස්ථාවේ දක්වෙන විධිවානවලට යටත්ව ගිණුමක් පවත්වා ගෙන යා යුතු ය.

12. පලාත සඳහා මෙහි (මින් මතු බල මණ්ඩලය යනුවෙන් හැඳින්වෙන) පලාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩලය පිශ්චුවීය යුතුය.

(1) සැම ප්‍රදේශීය සංස්කෘතික කම්ටුවකින්ම සහාපති, ලේකම් හෝ භාණ්ඩාගාරික යන තනතුරු අතරින් තෝරා ගනු ලබන එක් අයෙකුට පලාත් බල මණ්ඩලයේ සාමාජිකත්වය ලබා ගත හැකිය.

(2) පලාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩල සාමාජිකයින් අතරින් මහ සහා රස්වීමකදී බල මණ්ඩලය සඳහා සහාපතිවරයෙකු, ලේකම්වරයෙකු හා භාණ්ඩාගාරිකවරයෙකු තෝරා පත් කර ගත යුතුය.

(3) පලාත් අධ්‍යක්ෂවරයා, පලාත් බල මණ්ඩලයේ අනුශාසක පූරුෂ දුරිය යුතු අතර, සංස්කෘතික නිලධාරිවරයෙකු කම්ටුවේ සම්බන්ධීකරණය කටයුතු කළ යුතු වන්නේය.

(4) බල මණ්ඩලයේ නිල කාලය වසර එකකි.

පලාත් බල
මණ්ඩලයේ බලනල

13. පලාත් බල මණ්ඩලයේ බලනල පහත පරිදි විය යුතුය.

(1) පලාත තුළ පිහිටි අස්ථ්‍රීයනීය උරුමයන් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කම්ටුව මට්ටම්න් ගනු ලබන ක්‍රියාදායෙන් අධික්ෂණය කිරීම.

(2) පලාත තුළ පිහිටි ආගමික ස්ථාන සංවර්ධනය කිරීම සඳහා මැදිහත්වීම හා ප්‍රාදේශීය වශයෙන් ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන සංවර්ධන ක්‍රියාදායන් අධික්ෂණය කිරීම

(3) මධ්‍යම පලාතේ ජ්‍යෙන් වන කළාකරුවන් වෙනුවෙන් මධ්‍යම පලාත් සහාව හෝ මධ්‍යම පලාත් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් වරින් වර ඉදිරිපත් කරනු ලබන පූහසාධන අවස්ථාවන්හි හා වෙනත් විවිධ අවස්ථාවන්හි සමාන හා සමතාවයෙන් බෙදී යන වැඩ පිළිවෙළක් ස්ථාපිත කිරීම හා අධික්ෂණය කිරීම.

(4) පලාත තුළ සිදු කරන විවිධ කළා නිර්මාණයන්ගේ ගුණාත්මකභාවය ඉහළ නැංවීම පලාත තුළ කළාකරුවන්ගේ තත්ත්වයන් ප්‍රමිතිත කිරීමට දෙක විම හා එම නිර්මාණ අගය කිරීමේ පසුබමක් ඇති කිරීමට කටයුතු කිරීම

(5) සියලු අංශයන් නියෝජනය කරනු ලබන කළාකරුවන්ගේ අදහස්, යෝජනා සහ සහභාගිත්වය සඳහා වේදිකාවක් ස්ථාපිත කිරීම හා එම කළාකරුවන්ගේ අනන්තතාවය තහවුරු කිරීමේ වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම.

(6) නව්‍යකාවයෙන් යුතු විවිධ සංස්කෘතික හා කළා වැඩසටහන් ග්‍රාමීය හා මධ්‍යම පලාත තුළ ක්‍රියාත්මක කිරීමේ යාන්ත්‍රණයක් සකස් කිරීම

(7) මධ්‍යම පලාතේ සංස්කෘතික හා කළා නිර්මාණ, ජාතකි හා අන්තර්ජාතික වශයෙන් ව්‍යාප්ත කිරීමේ අවස්ථා ඇති කිරීම සහ මධ්‍යම පලාතේ කළාකරුවන්ට විවිධ රට්ටල දැනුම ප්‍රවාහු කර ගැනීම සඳහා අවස්ථා ඇති කිරීමේ පසුබමික් රාජ්‍ය මට්ටම්න් ඇති කිරීමට කටයුතු කිරීම

(8) බිම් මට්ටම් සිටින කළාකරුවන්ගේ නිර්මාණ එලිදුක්වීම සඳහා අතහිත ලබා දීම හා කළාකරුවන්ගේ සමාජ ආරකික මට්ටම ගක්තිමත කිරීම සඳහා තිරසාර වැඩසිටිලිවෙළක් සකස් කිරීම.

(9) ග්‍රාමීය සිදු කෙරෙන විවිධ කළා නිර්මාණයන්ගේ ගුණාත්මකභාවය ඉහළ නැංවීම, ග්‍රාමීය කළාකරුවන්ගේ තත්ත්වයන් ප්‍රමිතිත කිරීමට දෙක විම හා එම නිර්මාණවලට තරගකාරීන්වයෙන් යුත් නිර්මාණ අගය කිරීමේ පසුබමික් රාජ්‍ය මට්ටම්න් ඇති කිරීමට කටයුතු කිරීම

- (10) මධ්‍යම පළාත් බල ප්‍රදේශයේ සංස්කෘතික හා කලා නිරමාණ, ජාතික සහ අන්තර්ජාතික වශයෙන් ව්‍යාප්ත කිරීමේ අවස්ථා ඇති කිරීම සහ පළාත් බල ප්‍රදේශයේ කලා කරුවන්ට විවිධ රටවල දැනුම තුවමාරු කර ගැනීම සඳහා අවස්ථා ඇති කිරීම.
- (11) බිම් මට්ටමේ සිටින කලාකරුවන්ගේ නිරමාණ එළිදික්වීම සඳහා අත්තිත ලබා දීම.
- (12) මධ්‍යම පළාත් කම්ට බල ප්‍රදේශයේ පදිංචිව සිටින කලාකරුවන්ගේ සමාජ ආර්ථික මට්ටම ගක්තිමත් කිරීම සඳහා නිරසාර වැඩ පිළිවෙළක් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (13) සඳවාර සම්පන්න ගුණගරුක සමාජයක් බිජ කිරීමට බාධා වන සමාජ වට්ටිවාවන් ඉවත් කරලීමට වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (14) බල මණ්ඩල බල ප්‍රදේශයේ පවතින කලායනන සංවර්ධනය උදෙසා මෙම කම්ටුව මගින් විවිධ වැඩසටහන් ප්‍රංශිතය කිරීම.
- (15) බල මණ්ඩල බල ප්‍රදේශය තුළ කලාකරුවන්ගේ සුහසාධනය සඳහා මැදිහත්වීම.
- (16) බල මණ්ඩල බල ප්‍රදේශට තුළ කලා, සංස්කෘතික එළිභාසික, ආගමික කටයුතු සඳහා මූල්‍ය අනුග්‍රහය ලබා දීම.
- (17) බල මණ්ඩලය මගින් සංවිධානය කරනු ලබන සංස්කෘතිකමය කාර්යයන් සඳහා අවශ්‍ය කෙරෙන සහය රාජ්‍ය, පළාත් සහා, පළාත් පාලන ආයතන, රාජ්‍ය නොවන සංවිධාන හෝ වෙනත් නොවන ප්‍රදේශයන්ගේ ලබා ගැනීම.
- (18) බල මණ්ඩල සාමාජිකයන්ගේ ප්‍රසංග, ප්‍රදේශන, සංදර්ජන, අමෙළඹ පොල, ආදියට වියදුම් දැරීම. නැවත ප්‍රතිපූරණය කිරීම හා ලබා ගත් ආදයමෙන් කම්ටුව තිරණය කර ගත් ප්‍රතිඵතයක් අදයම ලෙස ලබා ගැනීම.
- (19) බල මණ්ඩල ප්‍රදේශයේ තුළ සිදුවන ස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමයන් සුරක්ෂිත කිරීමේ වැඩසටහන්වල සම්බන්ධීකරණය සඳහා මැදිහත්වීම.
- (20) සකලවිධ කලාකරුවන්ගේ සුහසාධනය සලසනු වස් ඇති කරනු ලබන අරමුදල (මිණුමද) සඳහා විවිධ වැඩසටහන් මගින් අරමුදල් ඒක්තරාදී කරගැනීම.
14. පළාත් බල මණ්ඩලයට, බල මණ්ඩලයේ සංයුතිය, බල මණ්ඩල මිණුම හා බල මණ්ඩලය පවත්වාගෙන යාමට අවශ්‍ය අනෙකත් විධිවිධාන ඇතුළත් ව්‍යවස්ථාවක් තිබිය යුතු අතර, බල මණ්ඩල ව්‍යවස්ථාවේ අඩංගු විය යුතු පොදු විධිවිධානයන් පළාත් අධ්‍යක්ෂවරයාගේ නිරදේශ මත ලේකම් විසින් කළින් කළට නියම කරනු ලැබේය යුතුය.
- (1) බල මණ්ඩලයේ අවශ්‍යතාවයන්ට අනුව ඉහත කි පොදු විධිවිධානයන්ට පවතුනි නොවන පරිදි බලමණ්ඩල ව්‍යවස්ථාව සකස් කර ගැනීමට බල මණ්ඩලයට හැකියාව ඇත්තේය.
15. පළාත් බල මණ්ඩලය විසින් බල මණ්ඩල ව්‍යවස්ථාවේ දැක්වෙන විධිවිධානයන්ට යටත්ව ගිණුමක් පවත්වාගෙන යා යුතුය.
16. බල මණ්ඩලය හා සැම ප්‍රාදේශීය කම්ටුවක්ම පළාත් අධ්‍යක්ෂ යටතේ ලියාපදිංචි විය යුතුය.
17. 16 වන වගන්තියේ සඳහන් ලියාපදිංචිය සඳහා අවශ්‍ය විධිවිධානයන් විෂය භාර අමාත්‍යවරයා විසින් රෙගුලාසි මගින් නියම කළ යුතුය.

පළාත් බල මණ්ඩල
ව්‍යවස්ථාව

බල මණ්ඩල ගිණුම

බල මණ්ඩල හා
කම්ටු ලියාපදිංචිය

IV කොටස

මධ්‍යම පළාත් සංස්කෘතික ගිණුම පිහිටුවීම.

මධ්‍යම පළාත්
සංස්කෘතික
බල මණ්ඩල
පිහිටුවීම

18. මධ්‍යම පළාත් සහා අරමුදල යටතේ සංස්කෘතික කටයුතු සඳහා වෙනම ගිණුමක් පවත්වා ගෙන යා යුත්තේය. මෙම ගිණුමේ අරමුදල් කළාකරුවන්ගේ සූඛ සාධනය, ජනගුරුත් හා ජන කළාවන් සුරක්ෂිත කිරීම, සාද්වාර හා ආධාත්මික් සංවර්ධනය, පාර්මිපරික උරුමයන් සුරක්ෂණය කිරීම යන අරමුණු සඳහා යොද ගත හැකි වන්නේය.

ගිණුම ලැබීම

19. ගිණුමේ ලැබීම් පහත පරිදි වේ.

- (1) පළාත් සහාව විසින් වෙන් කරනු ලැබූ ප්‍රතිපාදන
- (2) දෙපාර්තමේන්තුව කරනු ලබන සියලු දේශීය හා විදේශීය පුද්‍යනයන් හා පරිත්‍යාගයන්හි මුදල්,
- (3) මෙම පුද්‍යීතිය යටතේ පනවන ලද සියලු ගැස්තු
- (4) සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව මගින් අරමුදල් උත්පාදනය සඳහා සංවිධානය කරනු ලබන වැඩසටහන්වලින් ලැබෙන ආදයම
- (5) සංස්කෘතික කණ්ඩායම් වලින් ලැබෙන ආදයම

සංස්කෘතික
ගිණුමන් මුදල්
ගෙවීම්

20. ගිණුමේ මුදල් ප්‍රයෝගනයට ගැනීම සඳහා පිළියෙල කරන ඇස්තමේන්තුවක් අමාත්‍යාංශ ලේකම්වරයාගේ අන්සන යටතේ පළාත් හා නෑංචාගාරයට ඉදිරිපත් කිරීමෙන් පසුව පළාත් හා නෑංචාගාරය විසින් මුදල් නිදහස් කිරීම කළ යුතුය.

ගිණුම විගණනය
කිරීම

21. ගිණුමේ ආදයම් හා වියදුම් ඇතුළු සියලු ගනුදෙනු වාර්ෂිකව විගණකාධිපතිගේ විගණනයට ලක්වීය යුත්තේය. මුදල් වර්ෂය ඉකුත් වී මාස 03ක් තුළ විෂය හාර අමාත්‍යවරයා විසින් පළාත් සහාවේ දාන ගැනීම සඳහා ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

මුදල් වර්ෂය ඉකුත් වී මාස 03ක් තුළ විෂය හාර අමාත්‍යවරයා විසින් වාර්ෂික වාර්තාවක් පළාත් සහාවට ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

V කොටස

පොදු විධිවිධාන

අමාත්‍යවරයා
විසින් නියෝග
පැනවීම

22. (1) අමාත්‍යවරයා විසින් මෙම පුද්‍යීතියේ විධිවිධාන ක්‍රියාත්මක කිරීම සහ බලාත්මක කිරීමේ කාර්යය සඳහා නියෝග සාදනු ලැබීය හැකිය.

තොරතුරු සැපයීම

(2) (1) වන උප වගන්තිය මගින් පිරිනමනු ලබන බලතල වල පොදු හාවයට අගතියක් නොවන පරිදි අමාත්‍යවරයා විසින් පහත සඳහන් සියලු හෝ එක් එක් කාරණයක් හෝ සම්බන්ධයෙන් නියෝග සාදනු ලැබීය හැකිය.

(3) දෙපාර්තමේන්තුවේ කර්තව්‍ය හා බලතල ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහාත් සංස්කෘතික කණ්ඩායම්, සංස්කෘතික කම්ටු හා මධ්‍යම පළාත් බලම්න්වල වල කර්තව්‍යයන් හා බලතල ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහාත් අවශ්‍ය වන කාරණා

(4) පුද්‍රිගනය හා ප්‍රසිද්ධ රගදුක්වීම සඳහා සිනමා, විනුපට අනුමත කිරීම හැර යුතුම හල් හා රගදුක්වීම සංගිනය සිනමාහල් ප්‍රසාද හා විනෝද කටයුතු වල හා රේ අනුගාමික කරුණු සම්බන්ධව විධිවිධාන,

(5) පළාතේ සුරක්ෂිත කළයුතු සංස්කෘතික උරුමයන් ලෙස හඳුනාගත් අවපිරිකර හා වෙනත් ප්‍රජා හා නෑංචා ඇදුම් ආයිත්තම් කළා දිල්ප ආයිත හා නෑංචා නිෂ්පාදනය හා විකිණීම හා බෙද හැරීම පිළිබඳ ප්‍රමිතින් නියම කිරීම හා රේ අනුගාමික කරුණු පිළිබඳ විධිවිධාන,

(6) පළාතේ සුරක්ෂිත කළයුතු යැයි හඳුනාගත් සංස්කෘතික උරුමයන් සාම්ප්‍රදයීක ජනකලාවන්, සාම්ප්‍රදයීක නරතන, ගායනා ප්‍රසිද්ධ ස්ථානවල රගදුක්වීම පිළිබඳව හා රේ අනුගාමික කරුණු පිළිබඳ විධිවිධාන,

(7) අමාත්‍යවරයා විසින් සාධන ලබන සියලු නියෝග ගැසට් පත්‍රයේ පළකරනු ලැබේ යුතු අතර එසේ ගැසට් පත්‍රය පළ කිරීමෙන් මාස් 03ක් ඇතුළත පළාත් සහාවට ඉදිරිපත් කර එකී පළාත් සහාව මිනින් අනුමත කරවා ගත යුතුය.

(8) පළාත් සහාව විසින් එසේ අනුමත නොකරන ලද සැම නියෝගයක්ම එය යටතේ කළින් කරනු ලැබේ කිසිවකුට අගතියක් නොවන පරිදි එකී අනනුමතියේ සිට පරිවිෂ්ණ්‍ය වූවා සේ සැලකිය යුතුය.

VI කොටස

වැරදි හා දැන්වන

23. (1) පළාතේ සුරක්ෂිත කළයුතු සංස්කෘතික උරුමයන් ලෙස නමිකරනු ලැබූ අවපිරිකර සහ ප්‍රජා හාණ්ඩ, ඇදුම් ආයිත්තම්, කළා ඕල්ප ආයිත හාණ්ඩ නිසි ප්‍රමිතින්ට අනුකූලව පමණක් නිෂ්පාදනය කිරීම කළ යුතු අතර, ලාභ ලැබේමේ අරමුණින් විකිණීම සහ බෙදාහැරීම සිදුකරන්නේ නම් නිසි ප්‍රමිතින්ට අනුකූලවන සිදු කළ යුතු වන්නේය.

ප්‍රමිතින්ට අනුකූල නොවන ලෙස හාණ්ඩ නිෂ්පාදනය කිරීම වරදක් බව

(2) පළාතේ සුරක්ෂිත කළයුතු සංස්කෘතික උරුමයන් ලෙස නමිකරනු ලැබූ අවපිරිකර සහ ප්‍රජා හාණ්ඩ, ඇදුම් ආයිත්තම්, කළා ඕල්ප ආයිත හාණ්ඩ නිසි ප්‍රමිතින්ට අනුකූල නොවන ලෙස නිෂ්පාදනය, විකිණීම සහ බෙදාහැරීම සිදුකරනු ලබන පුද්ගලයෙක්, ආයතනයක්, පුද්ගලක්ංඩායමක්, මෙම ප්‍රයුත්තිය යටතේ වරදක් සිදු කරනු ලැබේ.

(3) 2 වන උපවිගණකිය යටතේ වරදක් සිදුකරනු ලබන පුද්ගලයෙක්, ආයතනයක්, පුද්ගලක්ංඩායමක්, මෙම ප්‍රයුත්තිය යටතේ වරදක් වෙත වන අතර මහේස්ථාන්වරයෙකු ඉදිරියේ පවත්වනු ලබන ලසු නැඩු විභාගයින් පසුව වරදකරු කිරීමේදී රුපියල් විසිපත්න්හාසක් නොඳුක්මවන දඩයකට හෝ වසර දෙකක් නොඳුක්මවන කාලයක් සඳහා දෙයාකාරයෙන් එකී ආකාරයක බන්ධනාගාර ගත කිරීමකට හෝ එකී දඩය සහ බන්ධනාගාරගත කිරීම යන දුටුවම් දෙකටම එකී තැනැත්තන් යටත් විය යුතුය.

24. 23 (1), 23 (2) උප වගන්තිවල සඳහන් වරදවල් නැර මේ ප්‍රයුත්තියේ යම් විධිවිධානයක් හෝ ඒ යටතේ සාධන ලබන යම් නියෝගයක විධිවිධාන හෝ උල්ලංසනය කරමින් කටයුතු කරන යම් තැනැත්තෙකු මෙම ප්‍රයුත්තිය යටතේ වරදක් වරදක් වන අතර, එකී වරද මෙම ප්‍රයුත්තිය මගින් විශේෂයෙන් දැන්වනයක් සලසනු නොලැබ ඇති වරදක් වන අවස්ථාවකදී මහේස්ථාන්වරයෙකු ඉදිරියේ පවත්වනු ලබන ලසු නැඩු විභාගයින් පසු වරදකරු කිරීමේදී රුපියල් දස දහසක් නොඳුක්මන දඩයකට හෝ මාස 06ක් නොඳුක්මවන කාලයක් සඳහා දෙයාකාරයෙන් එකී ආකාරයක බන්ධනාගාර ගත කිරීමකට හෝ එකී දඩය සහ බන්ධනාගාරගත කිරීම යන දුටුවම් දෙකටම හෝ යටත් විය යුතුය.

VII කොටස

අන්තර්කාලීන විධිවිධාන

25. නියමිත දිනට පෙරාතුව සිට මධ්‍යම පළාත් සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව සහ එහි පළාත් අධ්‍යක්ෂකවරයා ලෙස සේවය කරන පුද්ගලයා මෙම ප්‍රයුත්තියේ කරුයන් සඳහා 03 වන වගන්තිය යටතේ පත්කළ අධ්‍යක්ෂකවරයා වශයෙන් සලකනු ලැබේ යුතු අතර නියමිත දිනට පෙරාතුව සිට දෙපාර්තමේන්තුවේ සේවය කරන නිලධාරීන් ඉහත 04 වන වගන්තියේ සඳහන් නිලධාරීන් වශයෙන් සලකනු ලැබේ යුතුය.

26. නියමිත දිනට පෙරාතුව සිට ක්‍රියාත්මක වූ සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව සතුව පැවති සියලු වත්කම්, වගකීම්, සියලු ණය බැඳීම්, නැඩු කටයුතු සහ එම දෙපාර්තමේන්තුව සමග එළඟී ඇති කොන්ත්‍රාත් සහ ගිවිසුම් සියල්ල මෙම ප්‍රයුත්තිය යටතේ පිහිටුවන ලද දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ පවතින වත්කම්, වගකීම්, සියලු ණය බැඳීම් නැඩු කටයුතු හා ගිවිසුම් ලෙස සලකනු ලැබේ යුතුය.

අරථ නිරුපතය

27. මෙම ප්‍රයුත්තියේහි, පද සම්බන්ධයෙන් අන්තර්වාසික අවශ්‍ය වන්නේ නම් මිස,

"ස්පර්ශනීය සංස්කාතික උරුමයන්" යන්නෙන් සියලුම ආගමික ස්ථාන, සංස්කාතික වටිනාකම් ඇති ස්ථාන, ස්මාරක, පාරමිපරික උරුමයන් පවත්වා ගෙන යා හැකි ලේඛන හා භාණ්ඩ හැදින්වේ;

"අස්පර්ශනීය සංස්කාතික උරුමයන්" යනුවෙන් අදහස් වන්නේ සියලුම ආගමික හා සංස්කාතික උත්සව, ජනගුණීති, පාරමිපරික කලාවන්, අභිවාර විධි හා ගාන්තිකරුමයි;

"ආණ්ඩුකාරවරයා" යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පලාත් ආණ්ඩුකාරවරයාය;

"අමාත්‍යවරයා" යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පලාත් සහාවේ සංස්කාතික විෂය හාර අමාත්‍යවරයාය;

"පලාත" යන්නෙන් මධ්‍යම පලාත අදහස් වේ;

"පලාත් සහාව" යන්නෙන් මධ්‍යම පලාත් සහාව අදහස් වේ;

"අමාත්‍යංශ ලේකම්" යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පලාත් සහාවේ සංස්කාතික විෂය හාර අමාත්‍යංශයේ ලේකම්ය;

"පලාත් අධ්‍යක්ෂ" යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පලාතේ සංස්කාතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ අධ්‍යක්ෂකවරයාය;

"පලාත් සංස්කාතික නිලධාරියා" යනුවෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පලාත් රාජ්‍ය සේවයේ නියුතු සංස්කාතික නිලධාරිවරයාය;

"දේපල" යන්නෙන් අදහස් වන්නේ සංස්කාතික අරමුදල සංස්කාතික කමිටු බලමන්වල සතු පොත්පත්, ලේඛන, බැංකුගත මූදල් හා අතුතිරි මූදල්, ලිඛ්‍ය, උපකරණ, ගොඩනගිලි හා ඉඩකඩිම්, ව්‍යාපෘති හා වංචල නිශ්චල යන සියලුම දේපලය;

"බද්‍යා ගැනීමේ පරිපාලිය" යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පලාත් ආණ්ඩුකාරවරයා විසින් අනුමත කරනු ලබන බද්‍යා ගැනීමේ පරිපාලියයි;

"කළාකරුවා" යන්නෙන් අදහස් වන්නේ නිසර්සයෙන්, පාරමිපරිකව හෝ අධ්‍යාපන සුදුසුකම් ලබා, තම මුද්ධීපරිපාකය මෙහෙයවා ගායන, වාදන, තර්තන, සාහිත්‍ය, විතු, මූර්ති, කැටයම් ආදි කොට ඇති සක්‍රාන්තික කළාවන්හි නිරන්තරව යෙදෙන්නේ හා යෙදී සිටි හෝ ඒ අංග වලින් සමාජයට යම් මෙහෙවරක් ඉටු කළ හෝ 'ඉටු කරනු ලබන පුද්ගලයකුවේ' ;

"සංස්කාතික කටයුතු" යන්නෙන් අදහස් වන්නේ 1978 ආණ්ඩුකාරවරයා විසින් 09 වන උපලේඛනයේ පළවන ලැයිස්තුවේ 25.1 25.2 සහ 29.1, 28 යන විෂයයන් යටතේ සඳහන් කාරණාවනිය;

අල්ලස් පනත් උපලේඛනගත ආයතනයක් ලෙස සඳහන් කළයුතු බව සේවකයින් රඟයේ නිලධාරියෙනු ලෙස සැලක්‍ය බව

28. දෙපාර්තමේන්තුව, අල්ලස් පනත් අර්ථානුකුලව උපලේඛනයේ ආයතනයක් ලෙස සැලකනු ලැබේය යුතු අතර ඒ පනත් විධිවිධාන ඒ අනුව අර්ථ තිරුපතය කරනු ලැබේය යුතු ය.
29. දෙපාර්තමේන්තුවේ සියලු නිලධාරයන් සහ සේවා නියුත්තිකයන් අපරාධ නඩු විධාන සංග්‍රහයේ කාර්යය සඳහා රජය නිලධාරයන් ලෙස සැලකනු ලැබේය යුතුය.
30. මෙම ප්‍රයුත්තියේ සිංහල සහ දෙමළ හාඡා අතර යම් අනනුකුලතාවයක් ඇති වූවහාන් එවිට සිංහල හාඡා පාදය බලපැවැත්විය යුතුය.