



ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගැසට් පත්‍රය

අති විශේෂ

අංක 2097/2 – 2018 නොවැම්බර මස 12 වැනි සඳුදා – 2018.11.12

(රජයේ බලයපිට ප්‍රසිද්ධ කරන ලදී)

IV (අ) වැනි කොටස – පලාත් සභා

පලාත් සභා නිවේදන

මධ්‍යම පලාතේ පලාත් සභාව

2016 අංක 03 දින මධ්‍යම පලාතේ පලාත් සභාවේ සංජ්‍යාතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ පූද්‍යජ්‍යෙකිය

ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ මධ්‍යම පලාත් සභාව විසින් 2017.08.02 වැනි දින සම්මත කරන ලදුව 2018.10.06 වැනි දින ගරු ආණ්ඩුකාරත්තමා විසින් අනුමත කොට ඇති ඉහත පූද්‍යජ්‍යෙකිය සියලු දෙනාගේ දානා ගැනීම පිළිස මෙහි පළ කරමි.

සරත් එකනායක,

මධ්‍යම පලාත් සභාවේ ප්‍රධාන අමාත්‍ය සහ මූදල් සහ කුම සම්පාදන,
නීතිය හා පාලන, ප්‍රජාව පාලන, මිනිස් බල, අධ්‍යාපන සහ සංජ්‍යාතික කටයුතු,
සංචාරක ඉඩම් සම්පකාර සංවර්ධන, වෙළඳ හා වානිජ, ආහාර සැපයුම් සහ
බෙදුනැරීමේ කටයුතු සහ ආයෝජන සම්බන්ධීකරණ සහ විෂයන් හාර අමාත්‍ය.

2018 ක් තු ඔක්තෝබර මස 08 වැනි දින,

මහනුවර,

මධ්‍යම පලාතේ පලාත් සභාවේ,

ප්‍රධාන අමාත්‍ය කාර්යාලයේ දී ය.



මධ්‍යම පළාතේ පළාත් සහාවේ 2016 අංක 03 දරන සංස්කාතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ ප්‍රයුත්තිය

ප්‍රධාන අමාත්‍යාංශය සහ මූදල් සහ කුම සම්පාදන, නීතිය හා සාමය, පළාත් පාලන හා පළාත් පරිපාලන මිනිස් බල අධ්‍යාපන සහ සංස්කාතික කටයුතු සංවාරක ඉඩම් සම්බන්ධකාර සංවර්ධන වෙළඳ හා වානිජ ආභාර සැපයුම් සහ බෙදුලුමේ කටයුතු සහ ආයෝජන සම්බන්ධිකරණ, වෙනත් අමාත්‍යාංශයන් යටත තොගැනීන විෂයන් සම්බන්ධ අමාත්‍යාංශය.

මධ්‍යම පළාත් සහාවේ 2016 අංක 03 දරන

සංස්කාතික කටයුතු පිළිබඳ දෙපාර්තමේන්තුවක් ස්ථාපනය සඳහා වූ ප්‍රයුත්ති කෙටුම්පත

මධ්‍යම පළාත් සහාව සඳහා සංස්කාතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවක් පිහිටුවීම සඳහා ද, පුද්ගලනය හා ප්‍රසිද්ධ රග දැක්වීම සඳහා සිනමා විශ්‍රාපට අනුමත කිරීම හැර රුගුම්හල් සහ රගදැක්වීම හා පළාතේ සාහිත්‍ය කටයුතු, සංගීතය සහ විනෝද කටයුතු ඇතුළු කළා කටයුතු විධීමන් කිරීම, පොරාණික හා එළිභාසික ස්මාරක හා වාර්තා පිළිබඳ පර්යේෂණ හා විමර්ශන පැවැත්වීම, සංරක්ෂණය කිරීම සහ පවත්වාගෙන යාමට අවශ්‍ය විධිවිධාන සැලකීම සහ මධ්‍යම පළාත් සහාව විසින් පාලනය කරනු ලබන සහ අරමුදල් සපයන කොතුකාගාර හා වෙනත් ඒ හා සමාන ආයතන පවත්වාගෙන යාම සහ විධීමන් කිරීම සහ අවශ්‍ය විධිවිධාන සැලකීම සඳහා සහ ඒ හා සම්බන්ධ හා රේඛ අනුශාංකික කරුණු සඳහා විධිවිධාන සැලැසුවීම පිණිස ද, වූ ප්‍රයුත්තියකි.

පුහු නාමය හා
ත්‍රියාන්ත්මක වන
දිනය.

ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ මධ්‍යම පළාතේ සහාව විසින් මෙසේ පනවනු ලැබේ.

මෙම ප්‍රයුත්තිය මධ්‍යම පළාත් සහාවේ 2016 අංක 03 දරන සංස්කාතික කටයුතු ප්‍රයුත්තිය යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන අතර මධ්‍යම පළාතේ ආය්තුකාරවරයාගේ අනුමැතිය ලද දින සිට ත්‍රියාන්ත්මක වේ.

I කොටස

මධ්‍යම පළාත් සංස්කාතික කටයුතු පිළිබඳ දෙපාර්තමේන්තුව පිහිටුවීම.

මධ්‍යම පළාත්
සංස්කාතික කටයුතු
දෙපාර්තමේන්තුව
පිහිටුවීම.

සංස්කාතික කටයුතු
අධ්‍යක්ෂවරයා
පත්කිරීම්.

දෙපාර්තමේන්තුවේ
කාර්ය මණ්ඩලය.

දෙපාර්තමේන්තුව
සඳහා අනෙකුත්
නිලධාරීන්
පත්කිරීම්.

බලතල පවතාදීම.

දෙපාර්තමේන්තුවේ
පරමාර්ථ.

1. මෙම ප්‍රයුත්තියේ පරමාර්ථ ත්‍රියාන්ත්මක කිරීම සඳහා (මින් මත දෙපාර්තමේන්තුව නමින් හඳුන්වනු ලබන) මධ්‍යම පළාතේ සංස්කාතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවක් පිහිටුවීය යුතු ය.

2. (1) දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් හා බලතල ත්‍රියාන්ත්මක කිරීම සඳහා දෙපාර්තමේන්තුවට පළාත් අධ්‍යක්ෂවරයෙකු පත් කළ යුතු වන්නේ ය.

(2) පළාත් අධ්‍යක්ෂකවරයා ආය්තුකාරවරයා විසින් පත් කළ යුතු අතර ඔහු දෙපාර්තමේන්තු ප්‍රධානියා විය යුතු ය.

3. දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් හා බලතල ඉටු කිරීම සඳහා පළාත් සංස්කාතික අධ්‍යක්ෂවරයාට සහාය වීම පිණිස අවශ්‍ය විය හැකි වෙනත් නිලධාරීන් හා කාර්ය මණ්ඩලය 1987 අංක 42 දරන පළාත් සහා පනතේ විධිවිධානවලට අනුකූලව පත් කළ යුතු වන්නේ ය.

4. පළාත් අධ්‍යක්ෂවරයාගේ බලතල හා කර්තව්‍යයන් ඉහත 3 වන වගන්තිය යටතේ පත්කරනු ලබන නිලධාරීන් වෙත පවරා දිය හැකි ය.

5. පහත සඳහන් පරමාර්ථ ත්‍රියාන්ත්මක කිරීම මෙම දෙපාර්තමේන්තුවේ වගකීම වන්නේ ය.

(1) පුද්ගලනය හා ප්‍රසිද්ධ රග දැක්වීම සඳහා සිනමා විශ්‍රාපට අනුමත කිරීම හැර පළාත් තුළ රුගුම්හල් හා රග දැක්වීම සිනමාහල් ප්‍රසිද්ධ සහ විනෝද කටයුතු සම්බන්ධයෙන් නීතිමතය කිරීම හා විධීමන් කිරීම්,

(2) ජාතික වැදගත්කමකින් යුතු යැයි පාර්ලිමේන්තුව විසින් පනවන ලද තීතියක් මගින් හෝ නීතියක් යටතේ හෝ ප්‍රකාශයට පත්කරන ලද ඒවා හැර පොරාණික හා එළිභාසික ස්මාරක හා වාර්තා සංරක්ෂණය හා පවත්වාගෙන යාම,

(3) පළාත් සහාව විසින් පාලනය කරන කොතුකාගාර ඒ හා සමාන ආයතන පවත්වා ගෙන යාම හා සංරක්ෂණය කිරීම,

- (4) පලාත තුළ සාහිත්‍ය, ආගමික හා වෙනත් සංස්ථාගත කරනු නොලැබූ සම්කි, සංගම් විධිමත් කිරීම හා කළායනන සම්බන්ධ කටයුතු කිරීම,
- (5) පලාත තුළ කළා හා සාහිත්‍ය අංශවල නිර්මාණ හැකියාවන් වැඩිදියුණු කිරීම හා කළාකරුවන්ගේ සුබ සාධනය,
- (6) මධ්‍යම පලාතේ ස්පර්ශනීය හා අස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමයක් සුරක්ෂිත කිරීම සඳහා සංස්කෘතික හා කළා කටයුතු කළාකරුවන් හා රේ අදාළ අංශ පිළිබඳ පර්යේෂණ, විමර්ශන පැවැත්වීම ඒ පිළිබඳ දැනුම ප්‍රවලිත කිරීම හා සංරක්ෂණය කිරීම,
- (7) මධ්‍යම පලාත තුළ ආගමික, සංස්කෘතික, සාහිත්‍ය, කළා, සඳාවාරාත්මක හා ආධ්‍යාත්මික යහුණුණයන් ප්‍රවර්ධනය කිරීම.

6. දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් හා බලතල පහත පරිදි විය යුතුය :

- (1) පලාත තුළ සංස්කෘතික කණ්ඩායම් පිහිටුවීම හා ඒ සඳහා ගිල්පින් බදවා ගැනීම, ඔවුන්ට අදාළ දීමනා ගෙවීම හා ගිල්පින් සංදර්ජන සඳහා යොදවා ගැනීම,
- (2) සංස්කෘතික කමිටු පිහිටුවීම, ලියාපදිංචි කිරීම, කළමණාකරණය කිරීම, අධික්ෂණය, විගණනය හා විසුරුවා හැරීම.
- (3) කළායනන ලියාපදිංචි කිරීම හා අධික්ෂණය කිරීම.
- (4) පලාත් සභාව විසින් අරමුදල් සපයන කොතුකාගාර හා වෙනත් ඒ හා සමාන ආයතන පිහිටුවීම, පවත්වාගෙන යාම හා පාලනය.
- (5) මධ්‍යම පලාත තුළ රුගුම්හල් හා සිනමාහල්වල සනීපාරක්ෂාව, මහජන යෝග්‍යතාවය හා රේ අදාළ සියලු කරුණු පිළිබදව ප්‍රමිත තියම කිරීම, පරීක්ෂා කිරීම,
- (6) පලාත තුළ සංස්කෘතික වැඩ සටහන් සැලසුම් කිරීම, ක්‍රියාත්මක කිරීම, ඇගයීම හා ආධාර දීම.
- (7) සංස්කෘතික කමිටු හා කළායනන පිහිටුවීම හා ඒවා වැඩ දියුණු කිරීම හා සංවර්ධනයට අවශ්‍ය කටයුතු කිරීම.
- (8) මෙම දෙපාර්තමේන්තුවේ කර්තවා ඉටු කිරීම සඳහා අවශ්‍ය යැයි හැගෙන සහය රුපය, පලාත් සභා, පලාත් පාලන ආයතන හෝ වෙනත් තෙතින් පුද්ගලයන්ගෙන් ලබා ගැනීම සහ රාජ්‍ය නොවන සංවිධාන හමග සම්බන්ධිකරණය පවත්වාගෙන යාම,
- (9) කළාකරුවන්ගේ සුබ සාධනය සලසාලනු පිණිස වැඩ සටහන් සැලසුම් කිරීම, ක්‍රියාත්මක කිරීම, පවත්වාගෙන යාම හා පහසුකම් සැලසීම,
- (10) පලාත තුළ සංස්කෘතික ගම්මාන පිහිටුවීම හා පාරම්පරික දැනුම අනාගත පරපුර වෙත ආරක්ෂා කර දීම සඳහා අවශ්‍ය වැඩසටහන් සැලසුම් කිරීම.
- (11) කළායනන, ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කමිටු, පලාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩලය ඉදිරිපත් කරනු ලබන මූල්‍ය හා ගිණුම් වාර්තා විගණනයට භාජනය කිරීම හා මූල්‍ය අක්‍රමිකතාවයන් සම්බන්ධයෙන් අදාළ නීතිමය කටයුතු කිරීම.
- (12) (අ) පලාතේ සුරක්ෂිත කළ යුතු සංස්කෘතික උරුමයන් ලෙස හඳුනාගත් ප්‍රජා හාන්ඩ්, ඇඳුම් ආයිත්තම්, කළා ගිල්ප ආශ්‍රිත හාන්ඩ් "පලාතේ සුරක්ෂිත කළ යුතු සංස්කෘතික උරුමයන්" ලෙස නම් කිරීම.

දෙපාර්තමේන්තුවේ
කාර්යයන් හා
බලතල

(ආ) “පලාතෙන් සුරක්ෂිත කළ යුතු සංස්කෘතික උරුමයන්” ලෙස නම් කළ යුතා හාණේබ, ඇයුම් ආයිත්තම්, කළා හිල්ප ආයිත හාණේබ නිෂ්පාදනය, විකිණීම හා බෙද හැරීම පිළිබඳ හා රට අනුගාහික කරුණු පිළිබඳ ප්‍රමිතින් නියම කිරීමට සහය වීම.

(13) (1) දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් වෙනුවෙන් රංග ගාලා, සිතමා ගාලා, විනෝද ප්‍රසංග පවත්වන ස්ථාන, කළා නිර්මාණ විකිණීම, පුදරුගනය හා බෙද හැරීම කරනු ලබන ස්ථානවලට –

(අ) ඇතුළු වීම,

(ආ) පරික්ෂා කිරීම,

(ඇ) යම් බලපත්‍රයක්, අවසර පත්‍රයක්, වාර්තාවක්, සහතිකයක් හෝ වෙනත් යම් ලේඛනයක් ඉදිරිපත් කරන ලෙසට ඉල්ලා සිටීම,

(ඇ) එකී බලපත්‍රය, අවසර පත්‍රය, වාර්තාව, සහතිකය හෝ වෙනත් ලේඛන පරික්ෂා කිරීම,

(ඉ) අවශ්‍ය ලේඛන සහ තොරතුරුවල පිටපත් ගැනීම හෝ උධ්‍යත බැලීම,

(ඊ) ස්ථාන හාර නිලධාරීන්ගේ හෝ වෙනත් අවශ්‍ය පුද්ගලයින්ගේ විමසීම කිරීම හා විමර්ශනය කිරීම.

දෙශීය හා විදේශීය
නා වෙනත්
ආයතන.

(14) මෙම දෙපාර්තමේන්තු කාර්යයන් ඉටු කර ගැනීම සඳහා අවශ්‍ය යයි සිතන රූපය, පලාත් සහා, පලාත් පාලන ආයතන, දෙපාර්තමේන්තු කටයුතු ඉටු කර ගැනීම හා දේශීය හා විදේශීය වෙනත් නෙතික පුද්ගලයන්ගේ සහය ලබා ගැනීම සහ රාජ්‍ය නොවන සංවිධාන සමග සම්බන්ධීකරණය පැවැත්වීම.

(15) දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් ඉටුකර ගැනීමේදී අවශ්‍ය අවස්ථාවලදී පොලිසියේ සහය ලබා ගැනීම.

II කොටස

මධ්‍යම පලාත් සංස්කෘතික කණ්ඩායම් පිහිටුවීම

සංස්කෘතික
කණ්ඩායම්
පිහිටුවීම.

7. (1) පලාතේ සෞන්දර්ය කළාවන් ප්‍රවර්ධනය කර යුතුක්ෂිත කිරීම සඳහා ද, ඔවුන්ගේ ආර්ථික ගක්තිය වැඩි දියුණු කිරීම සඳහාද, පලාත් නරතන, ගායන, වාදන ක්ෂේත්‍ර සඳහා සංස්කෘතික කණ්ඩායම් පිහිටුවනු ලැබේ හැක්කේ ය. මෙම කණ්ඩායම් පලාත් අධ්‍යක්ෂගේ අධික්ෂණය යටතේ පවත්වාගෙන යා යුත්තේ ය.
- (2) සංස්කෘතික කණ්ඩායම් සඳහා ගිල්පින් හා උපදේශකවරුන් බදවා ගැනීම, යුදුස්කම් තීරණය කිරීම, විනය පාලනය හා අධික්ෂණය, ඔවුන්ට අදාළ දීමනා ගෙවීම, ඉටුත් කිරීම යන කරුණු පිළිබඳව පලාත් අධ්‍යක්ෂවරයාට අමාත්‍යාංශ ලේකම්ගේ අනුමැතිය යටතේ විධිවිධාන සැලැස්වීය හැක්කේය.
- (3) දෙපාර්තමේන්තුවේ පරමාර්ථ සාක්ෂාත් කර ගැනීමට අවශ්‍ය යැයි හැරෙන කටයුතු සඳහා සංස්කෘතික කණ්ඩායම් මෙහෙයුමේ හැකියාව සංස්කෘතික අධ්‍යක්ෂවරයාට ඇත්තේය.

III කොටස

ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කමිටු හා පලාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩලය පිහිටුවීම.

සංස්කෘතික කමිටු
පිහිටුවීම.

8. (1) සැම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයකටම එක බැඳීන් මින් මතු කමිටු යනුවෙන් හැඳින්වෙන ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කමිටු පිහිටුවනු ලැබේ ය.
- (අ) ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසය තුළ පදිංචි කළාකරුවන්, ගුරුවරුන් ආදි කළාවට සම්බන්ධ පුද්ගලයින්ට ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවේ සාමාජිකත්වය ලබාගත හැකි වන්නේ ය.
- (ආ) කමිටුවේ සාමාජිකයින් අතරින් මහ සහා රස්වීමක දී කමිටුව සඳහා සහාපතිවරයකු, ලේකම්වරයෙකු හා හාණ්ඩාගාරවරයෙකු තෝරා පත්කර ගත යුත්තේ ය.

(අ) අදාළ ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයේ ප්‍රාදේශීය ලේකම්වරයා ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවේ නිල බලයෙන් අනුගාසක වන අතර, සංස්කෘතික නිලධාරීවරයා කමිටුවේ කටයුතු සම්බන්ධිකරණය කළ යුතු ය.

(2) කමිටුවේ නිල කාලය වසරකි.

9. (1) සැම කමිටුවකම කමිටුවේ සංයුතිය, කමිටුවේ ගිණුම හා කමිටුව පවත්වා ගෙන යාමට අවශ්‍ය අනෙකුත් විධිවිධාන ඇතුළත් ව්‍යවස්ථාවක තිබිය යුතු අතර පළාත් අධ්‍යක්ෂගේ නිර්දේශය මත කමිටු ව්‍යවස්ථාවක අඩංගු විය යුතු පොදු විධිවිධාන අමාත්‍යවරයා විසින් කළින් කළට රෙගුලාසි මගින් නියම කරනු ලැබිය යුතු ය.
- (2) කමිටුවේ අවශ්‍යකාවයන්ට අනුව ඉහත කි පොදු විධිවිධානයන්ට පටහැනී තොවන පරිදි සම්ති ව්‍යවස්ථාවන් සකස්කර ගැනීමට කමිටුවලට හැකියාව ඇත.

10. ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවල බලතල පහත පරිදි විය යුතු ය.

සංස්කෘතික කමිටු
ව්‍යවස්ථාව
ඇතුළත් විය යුතු
පොදු විධිවිධාන.

- (1) කොට්ඨාසය තුළ ස්ථානීය හා අස්ථානීය උරුමයන් සුරක්ෂිත කරන ආගමික, සංස්කෘතික, සඳවාරාත්මක හා අධ්‍යාත්මික යහුගුණයන් ප්‍රවර්ධනය කිරීමට සැලසුම් සකස් කිරීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (2) පළාත් සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් ප්‍රාදේශීය වශයෙන් ක්‍රියාත්මක කිරීමට සහය වීම.
- (3) කමිටු බල ප්‍රදේශයේ ජ්‍යෙන් වන කළාකරුවන් වෙනුවෙන් මධ්‍යම පළාත් සහා හෝ මධ්‍යම පළාත් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් වරින් වර ඉදිරිපත් කරනු ලබන පූජාධාන අවස්ථාවන්හි හා වෙනත් විවිධ අවස්ථාවන්හි සමාන හා සම්තාවයෙන් බෙදි යන වැඩ පිළිවෙළක් ස්ථාපිත කිරීම සඳහා කටයුතු කිරීම.
- (4) ග්‍රාමීය සිදු කෙරෙන විවිධ කළා නිර්මාණයන්ගේ ගුණාත්මකභාවය ඉහළ නැංවීම, ග්‍රාමීය කළාකරුවන්ගේ තත්ත්වයන් ප්‍රමිතිත කිරීමට දායකවීම හා එම නිර්මාණවලට තරගකාරීන්වයෙන් යුත් නිර්මාණ අයය කිරීමේ පසුබිමක් රාජ්‍ය මට්ටමීන් ඇති කිරීමට කටයුතු කිරීම.
- (5) සියලු අංශයන් නියෝජනය කරනු ලබන කළාකරුවන්ගේ අදහස්, යෝජනා සහ සහභාගිත්වය සඳහා වේදිකාවක් ස්ථාපිත කිරීම හා එම කළාකරුවන්ගේ අන්තර්ජාවය තහවුරු කිරීමේ වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (6) නව්‍යතාවයෙන් යුතු විවිධ සංස්කෘතික හා කළා වැඩසටහන් ග්‍රාමීය හා ප්‍රාදේශීය වශයෙන් ක්‍රියාත්මක කිරීමේ යාන්ත්‍රණයක් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (7) කමිටු බල ප්‍රදේශයේ සංස්කෘතික හා කළා නිර්මාණ, ජාතික සහ අන්තර්ජාතික වශයෙන් ව්‍යාප්ත කිරීමේ අවස්ථා ඇති කිරීම සහ කමිටු බල ප්‍රදේශයේ කළාකරුවන්ට විවිධ රටවල දැනුම ප්‍රාග්‍රෑහී කර ගැනීම සඳහා අවස්ථා ඇති කිරීම.
- (8) බිම් මට්ටමේ සිටින කළාකරුවන්ගේ නිර්මාණ එම්බික්ලීම සඳහා අතහිත ලබා දීම.
- (9) කමිටු බල ප්‍රදේශයේ පදිංචි ව සිටින කළාකරුවන්ගේ සමාජ ආර්ථික මට්ටම ගොනීමන් කිරීම සඳහා තිරසාර වැඩ පිළිවෙළක් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (10) සඳවාර සම්පන්න ගණරුක සමාජයක් බිජි කිරීමට බාධා වන සමාජ වට්ටිවාවන් ඉවත් කරමිලට වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (11) ප්‍රාදේශීය කළාකරුවන් මධ්‍යම පළාත් තුළ සම්මානයට පාතු කිරීමේ දී නිර්දේශයන් ලබා දීම.

ප්‍රාදේශීය
සංස්කෘතික
කමිටුවල බලනල.

- (12) ප්‍රාදේශීය කලා උත්සව සංචාරණය කිරීම.
- (13) ප්‍රදේශයේ පවතින කලායනන සංචාරණය උදෙසා මෙම කමිටුව මගින් විවිධ වැඩසටහන් සංචාරණය කිරීම.
- (14) කමිටු බල ප්‍රදේශය තුළ කලාකරුවන්ගේ සුඛසාධනය සඳහා මැදිහත්වීම.
- (15) ප්‍රදේශය තුළ කලා, සංස්කෘතික, එළිභාසික, ආගමික කටයුතු සඳහා මූල්‍ය අනුග්‍රහය ලබා දීම.
- (16) කමිටුව මගින් සංචාරණය කරනු ලබන සංස්කෘතිකමය කාර්යයන් සඳහා අවශ්‍ය කෙරෙන සහය රාජ්‍ය, පළාත් සහ, පළාත් පාලන ආයතන, රාජ්‍ය නොවන සංචාරණ හෝ වෙනත් නොවන ප්‍රදේශයන්ගෙන් ලබා ගැනීම.
- (17) කමිටු සාමාජිකයන්ගේ ප්‍රසංග, ප්‍රදේශන, සංදර්ජන, අලෙවී පොල, ආදියට වියදීම් දැරීම, නැවත ප්‍රතිපූරණය කිරීම හා ලබා ගත් අදයමෙන් කමිටුව තීරණය කර ගත් ප්‍රතිගතයක් ආදායම ලෙස ලබා ගැනීම.
- (18) කමිටු බල ප්‍රදේශය තුළ සිදුවන ස්ථානීය සංස්කෘතික උරුමයන් සුරක්ෂිත කිරීමේ වැඩසටහන්වල සම්බන්ධිකරණය සඳහා මැදිහත්වීම.
- (19) කමිටුවේ ගිණුම පවත්වාගෙන යාම සඳහා අරමුදල් රස්කිරීම.
11. සැම ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවක්ම කමිටු ව්‍යවස්ථාවේ දැක්වෙන විධිවිධානවලට යටත්ව ගිණුමක් පවත්වා ගෙන යා යුතු ය.
- පළාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩලය පිහිටුවීම.
12. පළාත් සඳහා මෙහි (මින් මතු බල මණ්ඩලය යනුවෙන් හැඳින්වෙන) පළාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩලය පිහිටුවීය යුතු ය.
- (1) සැම ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවකින්ම, සහායති, ලේකම් හෝ හාණ්ඩාගාරික යන තනතුරු අතරින් තොරා ගනු ලබන එක් අයෙකුට පළාත් බල මණ්ඩලයේ සාමාජිකත්වය ලබා ගත හැකි ය.
- (2) පළාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩල සාමාජිකයින් අතරින් මහ සහා රස්කිවුමක දි බල මණ්ඩලය සඳහා සහායතිවරයකු, ලේකම්වරයකු හා හාණ්ඩාගාරිකවරයෙකු තොරා පත්කර ගත යුතු ය.
- (3) පළාත් අධ්‍යක්ෂවරයා, පළාත් බල මණ්ඩලයේ අනුශාසක මුරය දැරීය යුතු අතර, සංස්කෘතික නිලධාරීවරයෙකු කමිටුවේ සම්බන්ධිකරණය කටයුතු කළ යුතු වන්නේ ය.
- (4) බල මණ්ඩලයේ තිල කාලය වසර එකකි.
- පළාත් බල මණ්ඩලයේ බලතෙල පහත පරිදි විය යුතු ය.
13. පළාත් බල මණ්ඩලයේ බලතෙල පහත පරිදි විය යුතු ය.
- (1) පළාත් තුළ පිහිටි අස්ථ්‍රීක ස්ථාන උරුමයන් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කමිටු මට්ටම් ගනු ලබන ක්‍රියාදාමයන් අධික්ෂණය කිරීම.
- (2) පළාත් තුළ පිහිටි ආගමික ස්ථාන සංචාරණය කිරීම සඳහා මැදිහත්වීම හා ප්‍රාදේශීය වශයෙන් ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන සංචාරණ ක්‍රියාදාමයන් අධික්ෂණය කිරීම.
- (3) මධ්‍යම පළාතේ ජ්‍යෙෂ්ඨ වන කලාකරුවන් වෙනුවෙන් මධ්‍යම පළාත් සහාව හෝ මධ්‍යම පළාත් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් වරින් වර ඉදිරිපත් කරනු ලබන සුබසාධන අවස්ථාවන්හි හා වෙනත් විවිධ අවස්ථාවන්හි සමාන හා සමතාවයෙන් බෙදී යන වැඩිඩිලිවෙලක් ස්ථාපිත කිරීම හා අධික්ෂණය කිරීම.

- (4) පළාත තුළ සිදු කරන විවිධ කලා නිර්මාණයන්ගේ ගුණාත්මකභාවය ඉහළ නැංවීම, පළාත තුළ කලාකරුවන්ගේ තත්ත්වයන් ප්‍රමිතිගත කිරීමට දයක්වීම හා එම නිර්මාණ අයය කිරීමේ පසුව්‍යෙන් ඇති කිරීමට කටයුතු කිරීම.
- (5) සියලු අංශයන් නියෝජනය කරනු ලබන කලාකරුවන්ගේ අදහස්, යෝජනා සහ සහභාගිත්වය සඳහා වෛදිකාවක් ස්ථාපිත කිරීම හා එම කලාකරුවන්ගේ අනන්‍යතාවය තහවුරු කිරීමේ වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (6) නව්‍යතාවයෙන් යුතු විවිධ සංස්කෘතික හා කලා වැඩසටහන් ග්‍රාමීය හා මධ්‍යම පළාත තුළ ක්‍රියාත්මක කිරීමේ යාන්ත්‍රණයක් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (7) මධ්‍යම පළාතේ සංස්කෘතික හා කලා නිර්මාණ, ජාතික සහ අන්තර්ජාතික වශයෙන් ව්‍යාප්ත කිරීමේ අවස්ථා ඇති කිරීම සහ මධ්‍යම පළාතේ කලාකරුවන්ට විවිධ රටවල දැනුම භූවමාරු කර ගැනීම සඳහා අවස්ථා ඇති කිරීම.
- (8) බිම් මට්ටමේ සිටින කලාකරුවන්ගේ නිර්මාණ එලිදුක්වීම සඳහා අතහිත ලබා දීම හා කලාකරුවන්ගේ සමාජ ආර්ථික මට්ටම ගක්තිමත් කිරීම සඳහා තිරසාර වැඩපිළිවෙළක් සකස් කිරීම.
- (9) ග්‍රාමීයව සිදු කෙරෙන විවිධ කලා නිර්මාණයන්ගේ ගුණාත්මකභාවය ඉහළ නැංවීම, ග්‍රාමීය කලාකරුවන්ගේ තත්ත්වයන් ප්‍රමිතිගත කිරීමට දායක්වීම හා එම නිර්මාණවලට තරගකාරීත්වයෙන් යුත් නිර්මාණ අයය කිරීමේ පසුව්‍යෙන් රාජ්‍ය මට්ටමින් ඇති කිරීමට කටයුතු කිරීම.
- (10) මධ්‍යම පළාත් බල පුද්ගලයේ සංස්කෘතික හා කලා නිර්මාණ, ජාතික සහ අන්තර්ජාතික වශයෙන් ව්‍යාප්ත කිරීමේ අවස්ථා ඇති කිරීම සහ පළාත් බල පුද්ගලයේ කලාකරුවන්ට විවිධ රටවල දැනුම භූවමාරු කර ගැනීම සඳහා අවස්ථා ඇති කිරීම.
- (11) බිම් මට්ටමේ සිටින කලාකරුවන්ගේ නිර්මාණ එලිදුක්වීම සඳහා අතහිත ලබාදීම.
- (12) මධ්‍යම පළාත් කම්ටු බල පුද්ගලයේ පදිංචිව සිටින කලාකරුවන්ගේ සමාජ ආර්ථික මට්ටම ගක්තිමත් කිරීම සඳහා තිරසාර වැඩ සිලුවෙළක් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (13) සඳවාර සම්පන්න ගුණගරුක සමාජයක් බිජි කිරීමට බාධා වන සමාජ වට්ටිවාවන් ඉවත් කරලීමට වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- (14) බල මණ්ඩල බල පුද්ගලයේ පවතින කලායනන සංවර්ධනය උදෙසා මෙම කම්ටුව මගින් විවිධ වැඩසටහන් සංවිධානය කිරීම.
- (15) බල මණ්ඩල බල පුද්ගලය තුළ කලාකරුවන්ගේ පූඛණය සඳහා මැදිහත් වීම.
- (16) බල මණ්ඩල බල පුද්ගලය තුළ කලා, සංස්කෘතික, එළිනාසීක, ආගමික කටයුතු සඳහා මුල්‍ය අනුග්‍රහය ලබාදීම.
- (17) බල මණ්ඩලය මගින් සංවිධානය කරනු ලබන සංස්කෘතිකමය කාර්යයන් සඳහා අවශ්‍ය කෙරෙන සහය රාජ්‍ය, පළාත් සහා, පළාත් පාලන ආයතන, රාජ්‍ය නොවන සංවිධාන හෝ වෙනත් නොවන පුද්ගලයන්ගෙන් ලබා ගැනීම.
- (18) බල මණ්ඩල සාමාජිකයන්ගේ ප්‍රසංග, පුද්ගලන, සංදර්ජන, අලෙවී පොල, ආදියට වියදම් දැරීම, නැවත ප්‍රතිපූරණය කිරීම හා ලබාගත් ආදායමෙන් කම්ටුව තිරණය කර ගත් ප්‍රතිගතයක් ආදායම ලෙස ලබා ගැනීම.

(19) බල මණ්ඩල පුදේශය තුළ සිදුවන ස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමයන් සුරක්ෂිත කිරීමේ වැඩසටහන්වල සම්බන්ධීකරණය සඳහා මැදිහත්වීම්.

(20) සකලවිධ කළාකරුවන්ගේ සුබසාධනය සලසනු වස් ඇති කරනු ලබන අරමුදල (ගිණුමද) සඳහා විවිධ වැඩසටහන් මින් අරමුදල් ඒකරයි කර ගැනීම්.

පළාත් බල
මණ්ඩල
ව්‍යවස්ථාව.

14. (1) පළාත් බල මණ්ඩලයට, බල මණ්ඩලයේ සංස්කෘතිය, බල මණ්ඩල ගිණුම හා බල මණ්ඩලය පවත්වාගෙන යාමට අවශ්‍ය අනෙකුත් විධිවිධාන ඇතුළත් ව්‍යවස්ථාවක් තිබිය යුතු අතර, බල මණ්ඩල ව්‍යවස්ථාවේ අඩංගු විය යුතු පොදු විධිවිධානයන් පළාත් අධ්‍යක්ෂවරයාගේ නිරදේශය මත ලේකම් විසින් කළීන් කලට නියම කරනු ලැබිය යුතු ය.

(2) බල මණ්ඩලයේ අවශ්‍යතාවයන්ට අනුව ඉහත කි පොදු විධිවිධානයන්ට පටහැනී තොවන පරිදි බල මණ්ඩල ව්‍යවස්ථාව සකස් කර ගැනීමට බල මණ්ඩලයට හැකියාව ඇත්තේ ය.

බල මණ්ඩල
ගිණුම.

15. පළාත් බල මණ්ඩල විසින් බල මණ්ඩල ව්‍යවස්ථාවේ දැක්වෙන විධිවිධානයන්ට යටත්ව ගිණුමක් පවත්වාගෙන යා යුතු ය.

බල මණ්ඩල හා
කම්ටු ලියාපදිංචිය.

16. බල මණ්ඩලය හා සැම ප්‍රාදේශීය කමිටුවක්ම පළාත් අධ්‍යක්ෂ යටතේ ලියාපදිංචි විය යුතු ය.

17. 16 වන වගන්තියේ සඳහන් ලියාපදිංචිය සඳහා අවශ්‍ය විධිවිධානයන් විෂය භාර අමාත්‍යවරයා විසින් රෙගුලාසි මින් නියම කළ යුතු ය.

IV කොටස

මධ්‍යම පළාත් සංස්කෘතික ගිණුම පිහිටුවීම්

මධ්‍යම පළාත්
සංස්කෘතික ගිණුම
පිහිටුවීම්.

18. මධ්‍යම පළාත් සහා අරමුදල යටතේ සංස්කෘතික කටයුතු සඳහා වෙනම ගිණුමක් පවත්වා ගෙන යා යුත්තේය. මෙම ගිණුමේ අරමුදල් කළාකරුවන්ගේ සුබ සාධනය, ජනග්‍රෑති හා ජන කළාවන් සුරක්ෂිත කිරීම, සඳාවාර හා ආධ්‍යාත්මික සංවර්ධනය, පාර්මිතරික උරුමයන් සුරක්ෂණය කිරීම යන අරමුණු සඳහා යොදා ගත හැකි වන්නේ ය.

ගිණුම ලැබීම් පහත පරිදි වේ :

(1) පළාත් සහාව විසින් වෙන් කරනු ලබන ප්‍රතිපාදන,
(2) දෙපාර්තමේන්තුව කරනු ලබන සියලු දේශීය හා විදේශීය ප්‍රදානයන් හා පරිත්‍යාගයන්හි මුදල්,
(3) මෙම ප්‍රයුජ්‍යාතිය යටතේ පනවන ලද සියලු ගාස්තු,
(4) සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව මින් අරමුදල් උත්පාදනය සඳහා සංවිධානය කරනු ලබන වැඩසටහන්වලින් ලැබෙන ආදායම,
(5) සංස්කෘතික කණ්ඩායම්වලින් ලැබෙන ආදායම.

සංස්කෘතික
ගිණුමෙන් මුදල්
ගෙවීම්.

20. ගිණුමේ මුදල් ප්‍රයුජ්‍යාතියට ගැනීම සඳහා පිළියෙළ කරන ඇස්තමේන්තුවක් අමාත්‍යාංශ ලේකම්වරයාගේ අත්සන යටතේ පළාත් හාන්ඩ්‍රාගාරයට ඉදිරිපත් කිරීමෙන් පසුව පළාත් හාන්ඩ්‍රාගාරය විසින් මුදල් නිදහස් කිරීම කළ යුතුය.

21. ගිණුමේ ආදායම හා වියදම් ඇතුළු සියලු ගනුදෙනු වාර්ෂිකව විගණකාධිපතිගේ විගණනයට ලක්විය යුත්තේය. මුදල් වර්ෂය ඉකුත් වී මාස තුනක් ගත වූ පසු විෂය භාර අමාත්‍යවරයා විසින් පළාත් සහාවේ දැන ගැනීම සඳහා ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

මුදල් වර්ෂය ඉකුත් වී මාස 03 ක් තුළ විෂය භාර අමාත්‍යවරයා විසින් වාර්ෂික වාර්තාවක් පළාත් සහාවට ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

V කොටස

පොදු විධිවිධාන

22. (1) අමාත්‍යවරයා විසින් මෙම ප්‍රායෝගිතයේ විධිවිධාන ක්‍රියාත්මක කිරීම සහ බලාත්මක කිරීමේ කාර්යය සඳහා නියෝග සාදනු ලැබිය හැකිය.
- (2) (1) වන උපවගන්තිය මගින් පිරිනමනු ලබන බලතැවල පොදු හාටයට අගතියක් නොවන පරිදි අමාත්‍යවරයා විසින් පහත සඳහන් සියලු හෝ එක් එක් කාරණයක් හෝ සම්බන්ධයෙන් නියෝග සාදනු ලැබිය හැකිය.
- (3) දෙපාර්තමේන්තුවේ කර්තව්‍ය හා බලතැල ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහාත්, සංස්කාතික කණ්ඩායම්, සංස්කාතික කම්ටු හා මධ්‍යම පළාත් බල මෙෂ්වලවල කර්තව්‍යන් හා බලතැල ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහාත් අවශ්‍ය වන කාරණා,
- (4) ප්‍රදිග්‍යනය හා ප්‍රසිද්ධ රග දැක්වීම සඳහා සිනමා විතුපට අනුමත කිරීම හැර රුගුම්හල් හා රගදැක්වීම සංගීතය, සිනමාහාල් ප්‍රසෂ්ථ හා විනෝද කටයුතුවල හා රේඛ අනුගාංගික කරුණු සම්බන්ධව විධිවිධාන,
- (5) පළාතේ සුරක්ෂිත කළ යුතු සංස්කාතික උරුමයන් ලෙස හඳුනාගත් අටපිරිකර හා වෙනත් ප්‍රජා හාණේඩ්, ඇශ්‍රුම් ආයිත්තම්, කළා ඕල්ප ආයිත හාණේඩ් නිෂ්පාදනය හා විකිණීම හා බෙදාහැරීම පිළිබඳ ප්‍රමිතින් නියම කිරීම හා රේඛ අනුගාංගික කරුණු පිළිබඳ විධිවිධාන,
- (6) පළාතේ සුරක්ෂිත කළ යුතු යැයි හඳුනාගත් සංස්කාතික උරුමයන් සාම්ප්‍රදායික ජන කළාවන්, සාම්ප්‍රදායික නර්තන, ගායනා, ප්‍රසිද්ධ ස්ථානවල රගදැක්වීම පිළිබඳව හා රේඛ අනුගාංගික කරුණු පිළිබඳ විධිවිධාන,
- (7) අමාත්‍යවරයා විසින් සාදනු ලබන සියලු නියෝග ගැසට් පත්‍රයේ පල කරනු ලැබිය යුතු අතර එසේ ගැසට් පත්‍රය පෙන්වනු ලබන කිරීමෙන් මාස තුනක් ඇතුළත පළාත් සහාවට ඉදිරිපත් කර එකී පළාත් සහාව මගින් අනුමත කරවා ගත යුතුය.
- (8) පළාත් සහාව විසින් එසේ අනුමත නොකරන ලද සැම නියෝගයක් ම එය යටතේ කළින් කරනු ලැබූ කිසිවෙකුට අගතියක් නොවන පරිදි එකී අනුහුතියේ සිට පරිවිෂ්ණ්‍ය වූවා සේ සැළකිය යුතුය.

VI කොටස

වැරදි හා දණ්ඩන

23. (1) පළාතේ සුරක්ෂිත කළ යුතු සංස්කාතික උරුමයන් ලෙස නම් කරනු ලැබූ අටපිරිකර සහ ප්‍රජා හාණේඩ්, ඇශ්‍රුම් ආයිත්තම්, කළා ඕල්ප ආයිත හාණේඩ් නිසි ප්‍රමිතින්ට අනුකූලව පමණක් නිෂ්පාදනය කිරීම කළ යුතු අතර, ලාභ ලැබූමේ අරමුණින් විකිණීම සහ බෙදාහැරීම සිදුකරන්නේ නම් නිසි ප්‍රමිතින්ට අනුකූලව සිදු කළ යුතු වන්නේය.
- (2) පළාතේ සුරක්ෂිත කළ යුතු සංස්කාතික උරුමයන් ලෙස නම් කරනු ලැබූ අටපිරිකර සහ ප්‍රජා හාණේඩ්, ඇශ්‍රුම් ආයිත්තම්, කළා ඕල්ප ආයිත හාණේඩ් නිසි ප්‍රමිතින්ට අනුකූල නොවන ලෙස නිෂ්පාදනය, විකිණීම සහ බෙදාහැරීම සිදුකරනු ලබන ප්‍රදේශලයෙක්, ආයතනයක්, ප්‍රදේශ කණ්ඩායමක් මෙම ප්‍රයෝගිතය යටතේ වරදක් සිදුකරනු ලැබේ.
- (3) 2 වන උපවගන්තිය යටතේ වරදක් සිදු කරනු ලබන ප්‍රදේශලයෙක්, ආයතනයක් හෝ ප්‍රදේශ කණ්ඩායමක් මෙම ප්‍රයෝගිතය යටතේ වරදකරුවෙකු වන අතර මහෙස්ත්‍රාත්වරයෙකු ඉදිරියේ පවත්වනු ලබන ලසු නඩු විභාගයකින් පසුව වරදකරු කිරීමේදී රුපියල් විසිපහන්දහසක් නොඹක්මවන ද්‍රව්‍යකට හෝ වසර දෙකක් නොඹක්මවන කාරුයක් සඳහා දෙයාකාරයෙන් එක් ආකාරයක බන්ධනාගාරගත කිරීමකට හෝ එකී ද්‍රව්‍ය සහ බන්ධනාගාරගත කිරීම යන දැඩුවම් දෙකටම එකී තැනැත්තා හෝ තැනැත්තන් යටත් විය යුතුය.

24. 23(1), 23(2) උප වගන්තිවල සඳහන් වරදවල් හැර මේ ප්‍රයුෂ්ථියේ යම් විධිවිධානයක් හෝ ඒ යටතේ සාදනු ලබන යම් නියෝගයක විධිවිධාන හෝ උල්ලෙසනය කරමින් කටයුතු කරන යම් තැනැත්තෙකු මෙම ප්‍රයුෂ්ථිය යටතේ වරදක් සිදුකරනු ලබන අතර, එකි වරද මෙම ප්‍රයුෂ්ථිය මගින් විශේෂයෙන් දැන්වනයක් සලසනු නොලැබ ඇති වරදක් වන අවස්ථාවකදී,
- මහේස්ත්‍රාත්වරයෙකු ඉදිරියේ පවත්වනු ලබන ලසු නඩු විභාගයින් පසු වරුදකරු කිරීමේ දී රුපියල් දසදහසක් නොඉක්මවන දඩයකට හෝ මාස හයක් නොඉක්මවන කාලයක් සඳහා දෙදාකාරයෙන් එක් ආකාරයක බන්ධනාගාරගත කිරීමකට හෝ එකි දූෂ්‍ය සහ බන්ධනාගාරගත කිරීම යන දූෂ්‍යම් දෙකටම හෝ යටත් විය යුතු යි.

VII කොටස

අන්තර්කාලීන විධිවිධාන

25. නියමිත දිනට පෙරාතුව සිට මධ්‍යම පළාත් සංස්කාතික දෙපාර්තමේන්තුව සහ එහි පළාත් අධ්‍යක්ෂවරයා ලෙස සේවය කරන පුද්ගලයා මෙම ප්‍රයුෂ්ථියේ කාර්යයන් සඳහා 03 වන වගන්තිය යටතේ පත්කළ අධ්‍යක්ෂවරයා වශයෙන් සලකනු ලැබිය යුතු අතර නියමිත දිනට පෙරාතුව සිට දෙපාර්තමේන්තුවේ සේවය කරන නිලධාරීන් ඉහත 04 වන වගන්තියේ සඳහන් නිලධාරීන් වශයෙන් සලකනු ලැබිය යුතු ය.

- අරථ නිර්පතය.
26. නියමිත දිනට පෙරාතුව සිට ත්‍රියාත්මක වූ සංස්කාතික දෙපාර්තමේන්තුව සතුව පැවති සියලු වත්කම්, වගකීම්, සියලු ගාය බැඳීම්, නඩු කටයුතු සහ එම දෙපාර්තමේන්තුව සමර එළඹ ඇති කොන්ත්‍රාත් සහ ගිවිසුම් සියල්ල මෙම ප්‍රයුෂ්ථිය යටතේ පිහිටුවන ලද දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ පවතින වත්කම්, වගකීම්, සියලු ගාය බැඳීම්, නඩු කටයුතු හා ගිවිසුම් ලෙස සලකනු ලැබිය යුතු ය.

27. මෙම ප්‍රයුෂ්ථියෙහි, පද සම්බන්ධයෙන් අන්තර්පාදක් අවශ්‍ය වන්නේ නම් මිස,

“ස්පර්ශනීය සංස්කාතික උරුමයන්” යන්නෙන් සියලුම ආගමික ස්ථාන, සංස්කාතික වට්නාකම් ඇති ස්ථාන, ස්මාරක, පාරම්පරික උරුමයන් පවත්වා ගෙන යා හැකි ලේඛන හා භාණ්ඩ හැඳින්වේ;

“අස්පර්ශනීය සංස්කාතික උරුමයන්” යනුවෙන් අදහස් වන්නේ සියලුම ආගමික හා සංස්කාතික උත්සව, ජනග්‍රෑති, පාරම්පරික කළාවන්, අභිවාර විධ හා ගාන්ති කරමයි;

“ආණ්ඩුකාරවරයා” යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පළාත් ආණ්ඩුකාරවරයාය;

“අමාත්‍යවරයා” යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පළාත් සහාවේ සංස්කාතික විෂයභාර අමාත්‍යවරයාය;

“පළාත්” යන්නෙන් මධ්‍යම පළාත් අදහස් වේ;

“පළාත් සහාව” යන්නෙන් මධ්‍යම පළාත් සහාව අදහස් වේ;

“අමාත්‍යංශ ලේකම්” යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පළාත් සහාවේ සංස්කාතික විෂය හාර අමාත්‍යංශයේ ලේකම්ය;

“පළාත් අධ්‍යක්ෂ” යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පළාතේ සංස්කාතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ අධ්‍යක්ෂවරයාය;

“පළාත් සංස්කාතික නිලධාරියා” යනුවෙන් අදහස් වන්නේ මධ්‍යම පළාත් රාජ්‍ය සේවයේ නියුතු සංස්කාතික නිලධාරිවරයා ය;

“දේපළ” යන්නෙන් අදහස් වන්නේ සංස්කාතික අරමුදල සංස්කාතික කම්ටු බල මණ්ඩල සතු පොත්පත්, ලේඛන, බැංකුගත මුදල් හා අත ඉතිරි මුදල් ලි බඩු, උපකරණ, ගොඩනැගිලි හා ඉඩකඩිම්, ව්‍යාපෘති හා වංචල නිශ්චල යන සියලු ම දේපළය;

“බඳවා ගැනීමේ පරිපාටිය යන්නෙන් අදහස් වන්නේ” මධ්‍යම පළාත් ආණ්ඩුකාරවරයා විසින් අනුමත කරනු ලබන බඳවා ගැනීමේ පරිපාටියයි;

“කලාකරුවා” යන්නෙන් අදහස් වන්නේ නිසර්ගයෙන්, පාරම්පරිකව හෝ අධ්‍යාපන පුදුසුකම් ලබා, තම බුද්ධී පරිපාකය මෙහෙයවා ගායන, වාදන, තර්තන, සාහිත්‍ය, විතු, මුරුග, කුටයම් ආදි කොට ඇති සකලවිධ ක්‍රියාවන්හි නිරන්තරව යෙදෙමින් හා යෙදී සිටි හෝ ඒ ඒ අංශවලින් සමාජයට යම් මෙහෙවරක් ඉටු කළ හෝ ඉටු කරනු ලබන පුද්ගලයකු වේ;

“සංස්කෘතික කටයුතු” යන්නෙන් අදහස් වන්නේ 1978 ආණ්ඩුකුම ව්‍යවස්ථාවේ 09 වන උපලේඛනයේ පළවන ලැයිස්තුවේ 25.1, 25.2 සහ 29.1, 28 යන විෂයයන් යටතේ සඳහන් කාරණාවන් ය;

28. දෙපාර්තමේන්තුව, අල්ලස් පනතේ අර්ථානුකුලව උපලේඛනයේ ආයතනයක් ලෙස සලකනු ලැබිය යුතු අතර, ඒ පනතේ විධිවිධාන ඒ අනුව අර්ථ නිරුපණය කරනු ලැබිය යුතු සි.
29. දෙපාර්තමේන්තුවේ සියලු නිලධාරයන් සහ සේවා නියුතිකයන් අපරාධ නඩු විධාන නඩු සංග්‍රහයේ කාර්ය සඳහා රජයේ නිලධාරයන් ලෙස සලකනු ලැබිය යුතු සි.
30. මෙම ප්‍රයුද්ධීතියේ සිංහල සහ දේමල හාඡා අතර යම් අනනුකූලතාවයක් ඇති ව්‍යවහාර් එවිට සිංහල හාඡා පාඨය බලපැවැත්විය යුතු ය.

අල්ලස් පනතේ
උපලේඛනය
ආයතනයක් ලෙස
සඳහන් කළ යුතු
වත්.

සේවකයින් රජයේ
නිලධාරියෙකු ලෙස
සලකනු ලැබිය යුතු
වත්.